



Presentación

Los textos que presentamos a continuación son el resultado de las inquietudes y reflexiones de un equipo de investigación radicado en el Centro de Investigaciones “María Saleme de Burnichon” de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba (CIFYH - UNC). Nos motiva la curiosidad sobre los procesos epocales, especialmente políticos, sobre todo, en lo vinculado a la reconfiguración de eso que llamamos “lazo social” y las maneras que tenemos de construir lo común. También la necesidad de acercar claves de lectura (siempre parciales) que ayuden a inteligir algunos aspectos de los vertiginosos cambios epocales que vivimos, de una manera inusitada y a una velocidad sin precedentes (expansión de mercados, financiarización de la economía, mediatización creciente de la vida cotidiana basada en lógicas algorítmicas, degradación irreversible del planeta, erosión de legados simbólicos, mutaciones profundas en la constitución subjetiva, creciente ascenso de las extremas derechas, etc.).

Las y los autores de este libro procedemos de distintos campos disciplinarios (Comunicación, Ciencias Políticas, Derecho, Filosofía, Psicología y Ciencias de la Educación), por lo que podemos afirmar que, de manera general, este volumen se inscribe en el amplio campo de las Ciencias Sociales y Humanas. Por ello, lo expresado en las páginas siguientes es el resultado del encuentro y cruce de diversos recursos intelectuales, generados en distintos espacios teóricos, aunque afines entre sí, amparados en ese marco de inquietudes mencionadas siempre compartiendo y cuidando la compatibilidad ontológica y epistemológica.

De igual manera, las y los autores reunidos, nos encontramos en distintos momentos de nuestra trayectoria académica. Se trata de un texto donde coincidimos investigadores formados con otros que están al inicio de su recorrido, finalizando su licenciatura o cursando un posgrado. Algunos de nosotros llevamos años discutiendo las vicisitudes de lo político,

lo histórico y lo social, mientras otros se han sumado hace poco tiempo al debate grupal. Algunos de estos textos son principalmente de carácter conceptual, mientras otros, siempre apoyados en la teoría, proponen el análisis de algún corpus o referente empírico concreto (dispositivos técnico-financieros, enunciados políticos en redes, narrativas memoriales, cartas desde el exilio, etc.). No obstante, lejos de ser un obstáculo, estamos convencidos que esta heterogeneidad es expresión de una forma particular de riqueza. La diversidad se revela como potencia en el encuentro dialógico entre generaciones, en la convivencia de disciplinas y enfoques, de recursos conceptuales y empíricos, con un énfasis puesto de manifiesto en el intercambio, en el mutuo enriquecimiento y en la escritura.

Esta multiplicidad está sostenida por un horizonte de interés común, expresado en una biblioteca compartida, fruto de varios años de búsquedas, de preguntas y lecturas en común, realizadas en el contexto de distintos proyectos avalados por la SECyT, de la Universidad Nacional de Córdoba. En esa biblioteca conviven nombres de autores extranjeros (Foucault, Lacan, Agamben, Butler, Žizek, Ahmed, Laval, Dardot, etc.) en diálogo con nacionales (Laclau, Alemán, Verón, Arfuch, Dussel, Stefanoni, etc.), quienes han convocado nuestro interés en encuentros internos de formación, desarrollados desde 2018. De modo similar, la pluralidad converge -como en un espejo cóncavo-, en un haz que hace foco en el interés por desentrañar cuestiones relacionadas a eso -tan difuso, pero a la vez tan palpable, que transforma a cada instante el espacio público y el presente político en su estructura y contenido- que llamamos neoliberalismo (Derrida, 1998). Nos referimos a una “mutación civilizatoria” que interviene modulando desde las políticas generales, hasta las prácticas más modestas, afectando con fuerza el modo en que se (des)recompone el lazo social.

El conjunto de textos que integran este volumen, desde sus variadas miradas y temáticas, busca reflexionar sobre distintos aspectos del neoliberalismo y su impacto en lo común, a partir de comprenderlo como el avance creciente de procesos de astillamiento, fragmentación y estratificación social jerarquizante, que tienden a la expansión y profundización de subjetividades cada vez más individualizadas (Elias, 1990). Un conjunto de lógicas que promueven formas de acumulación y concentración desigual de la riqueza y el “goce”, que ponen el énfasis en la maximización de la productividad y “utilidad” en todos los órdenes

(Ordine, 2013), expresadas en la primacía del cálculo y el beneficio como forma dominante de articulación de los vínculos y modos de expresión afectiva (Aleman, 2018; 2022). Nos referimos a gramáticas que, a la vez que generan rupturas del lazo social, producen desanclajes simbólicos que dejan a los sujetos sin referencias ni coordenadas que posibiliten una adscripción histórica, una identificación en legados, una orientación que opere de soporte del propio sentido de la vida individual o colectiva, generando un malestar que puede ser vinculado a nuevas formas de estigmatización, segregación, exclusión y, sobre todo, de odio (Tatián, 2021).

Si bien el neoliberalismo se presenta como un horizonte absoluto, sobre el cual es prácticamente imposible identificar un borde, en estos textos adscribimos a una mirada que lo reconoce como un “no todo” de la dominación. Por este motivo, estos trabajos tienen, en conjunto, una disposición a recuperar conceptos y prácticas que buscan insistentemente -y no sin dificultades- oponerse, resistir, neutralizar o generar modalidades alternas a estas lógicas de dominación, apostando por funcionamientos que sostengan o contribuyan a la (re)constitución del espacio público y el lazo social, en un sentido no esencializado, y bajo criterios de justicia, equidad, pluralismo y radicalización de la democracia (Laclau y Mouffe, 2004; Mouffe, 1999). Modos de estar en el mundo que apuestan por una vida en común, con lugar para todos y todas.

Conscientes de la importancia de las genealogías para la comprensión de los procesos históricos, con sus continuidades y discontinuidades, en varios de los textos de este volumen, rastreamos ciertos procesos a lo largo de los últimos 50 años, tomando a la última dictadura cívico militar como punto de inflexión, dado el profundo impacto que tuvo a nivel de la estructura social, política, económica y cultural de nuestro país. Aludimos a ese momento como un punto de partida en la implementación de políticas neoliberales, que tuvieron una enorme repercusión en lo colectivo, así como a nivel de las subjetividades. Procesos que han expresado flujos y reflujos desde entonces hasta nuestros días, pero que sirven como una de las claves de lectura de estos textos, para intentar comprender el actual presente político: pasando del período transicional de Alfonsín al neoliberalismo menemista, del gobierno de De la Rúa y la crisis de 2001 a la década kirchnerista, del desembarco del macrismo con su voluntad de reorganización neoliberal al período de Alberto Fernández y la pandemia

del COVID-19, hasta la actual inflexión liberal libertaria de Javier Milei. Sobre algunos de estos momentos nos detenemos en los textos, buscando analizar estructuralidades y lógicas puestas en juego, siempre atendiendo a la discursividad social y los modos en que se construye el sentido.

A partir de las consideraciones expresadas, organizamos este volumen en cuatro secciones, con eje en las siguientes cuestiones: 1) *Política y Subjetividad*. Aquí reflexionamos en torno a la problemática de lo político y la constitución de subjetividad, lo que incluye desde las formas de pensar al otro, a lo heterogéneo y el problemático espacio de disputa necesario para la construcción de un “pueblo” (Bruno), hasta los modos en que surgen, se escenifican y expresan nuevas formas de enunciación en el espacio público, identificadas como “nuevas derechas” (Llao, Reynares), así como la proliferación de discursos vinculados a las bajas pasiones y al “odio” (Llao, Cantoni). 2) *Política y Tecnología*. En estrecho diálogo con la sección anterior, en este apartado nos adentramos fundamentalmente en la dimensión mediático digital, como expresión tecnológica actual, que modula las formas de intervención en los debates públicos y políticos (Balada Llorente), así como en el modo en que las promesas románticas y emancipatorias asociadas a ciertos usos de las nuevas tecnologías digitales (blockchains) acaban siendo presas de la lógica de dominación, operando como instrumento que contribuye no sólo a la expansión de la financiarización capitalista sino también, a la construcción de ese “horizonte absoluto” neoliberal al que hacíamos referencia más arriba (Druetta). 3) *Política y Educación*. En esta sección ponemos el acento en lo educativo, entendido en un sentido amplio, haciendo foco en la enorme tensión que en nuestro tiempo experimenta la transmisión intergeneracional, el vínculo pedagógico, la institución y el sistema educativo, al verse sometido a las lógicas del rendimiento, la ganancia, la maximización y el imperativo del “no perderás” (Giuliano, Spósito); así como en uno de los desafíos centrales que enfrenta el dispositivo escolar, estructurado en el siglo XIX, ante la velocidad e interpelación que promueve la cultura digital en la actualidad (Saur). 4) *Política, Exclusión y Exilio*. Por último, en la sección que cierra este libro, nos centramos en los desplazamientos forzados, y en el exilio como práctica represiva y disciplinadora que apunta a la exclusión y ruptura del lazo social, con fuertes implicancias afectivas, sociales, políticas, culturales y subjetivas (Alberione, Ambroggio), pero también en los modos en que las y los sujetos son capaces de resignificar estas experiencias a partir de

la puesta en forma narrativa -tanto epistolar como artística-, buscando rastrear allí ciertos modos en que las memorias operan como espacios comunes de pertenencia y resistencia.

Esperamos que el recorrido que proponemos polinice un espacio de intercambio plural, capaz de cobijar nuevos diálogos y encuentros, dentro y fuera del ámbito universitario. Un espacio que ayude a brindar pertenencia y amparo, que recupere nociones, prácticas y discursos “a contrapelo” de la historia (Benjamin, 1995) -esos gestos, palabras, afectos, cuerpos donde día a día se dirimen las posibilidades de resistencia-, que nos impulse a seguir reflexionando en torno a lo social y lo común, no como simple quimera, sino como posibilidad de un futuro otro, diferente a la lógica neoliberal imperante y con espacio para todas y todos.

Daniel Saur y Eva Alberione

Referencias

- Alemán, Jorge (2018). *Capitalismo. Crimen perfecto o emancipación*. Buenos Aires: NED Ediciones.
- Alemán, Jorge (2022). *Breviario político de Psicoanálisis*. Buenos Aires: NED Ediciones.
- Benjamin, Walter (1995). *La dialéctica en suspenso. Fragmentos sobre la historia*. Santiago de Chile: Arcis-Lom.
- Derrida, Jacques (1998). *Ecografías de la televisión*. Buenos Aires: EUDEBA.
- Elías, Norbert (1990). *La sociedad de los individuos*. Barcelona: Ediciones Península.
- Laclau, Ernesto y Mouffe, Chantal (2004). *Hegemonía y estrategia socialista*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Mouffe, Chantal (1999). *El retorno de lo político*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Ordine, Nuccio (2013). *La utilidad de lo inútil. Manifiesto*. Barcelona: Acantilado.

Tatián, Diego (2021). *El odio. Consideraciones spinozistas*. Buenos Aires:
Ediciones UNGS.