



Prólogo

El presente libro es producto del lento y sostenido trabajo del Equipo a cargo del Proyecto Institucional de la Escuela de Filosofía de Córdoba, “Improntas de la dictadura en el Campo Filosófico de Córdoba, investigación sobre los saberes universitarios, las desapariciones, los exilios y lxs estudiantes en la transición a la democracia”, creado a comienzos del 2022 con el aval del Consejo asesor de esa institución, y con la participación del Programa de Derechos Humanos de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC, así como del Archivo Provincial de la Memoria. El Proyecto surgió a partir de la constatación de una vacancia de investigación y de “memoria” respecto del pasado reciente de la Escuela de Filosofía: un pasado que no deja de estar presente por medio de documentos y relatos que traman una realidad que busca ser conocida en sus aspectos más relevantes. A los fines de su efectiva realización, se ha recortado un lapso de tiempo y un espacio: la historia reciente del campo filosófico en Córdoba en los años que van desde fines de los 60 y principios de los 70 a los primeros años de la década del 80, en particular - aunque no exclusivamente - en la Escuela de Filosofía. Asimismo, busca promover la participación de studentxs y egresadxs en la producción de conocimiento de nuestra historia como elemento nodal, no sólo para la memoria institucional, sino también para la elaboración de políticas y la puesta en marcha de debates e intervenciones relativas a la filosofía que hacemos en Córdoba hoy. Por último, se propone como una investigación-acción en la que diferentes actores relevantes -instituciones dedicadas a los DDHH e individuos tales como familiares, víctimas, estudiantes, docentes y

no docentes protagonistas de la trama a investigar – son convocadxs a participar activamente en el propio proceso, ya sea desde el inicio – como miembros del equipo – o puntualmente en las diferentes actividades y líneas de trabajo. El proyecto inició sus actividades en marzo de 2022 y continúa hasta la actualidad, renovando y ampliando su equipo anualmente.

Lo que aquí presentan Laura Arese y Carla Galfione, docentes-investigadoras de la Escuela de Filosofía y miembros del equipo, forma parte de la primera línea de trabajo del Proyecto, el eje “Circulación de saberes: filosofía y dictadura”, que se propone investigar la configuración del campo filosófico poniendo la lente en los debates teóricos y en la conformación de redes intelectuales, en la investigación de las posiciones institucionales y filosóficas en relación con el proceso político de los principales actores, en la exploración de las publicaciones y jornadas académicas, y en aquello que los documentos nos dicen sobre los modos de pensar acerca de la práctica y de la enseñanza filosóficas. Un segundo eje, “Desaparecidxs, cesanteadxs, exiliadxs, expulsadxs de la Escuela”, con el que empezó el Proyecto en 2022, tiene como objetivo realizar actividades de reconstrucción, búsqueda, y reparación. Así, se confeccionó una lista provisoria de lxs desaparecidxs de la Escuela de Filosofía y el día 24 de marzo del 2022 se realizaron acciones de reconocimiento, reparación y conmemoración (se puede acceder a una muestra de retratos permanente en la sede de la Escuela de Filosofía, Pabellón Francia, Ciudad Universitaria de Córdoba). Actualmente el equipo se encuentra trabajando en la lista de estudiantes expulsados y colabora en el proyecto de la Universidad Nacional de Córdoba y de la Facultad de Filosofía y Humanidades de reparación de legajos. Por último, un tercer eje, “Estudiantes y docentes de la transición. La reconfiguración del campo filosófico en los primeros años de democracia (años 80)”, se enfoca – hasta el presente – sobre todo en la realización de entrevistas a profesores que fueron alumnxs en el período analizado, para explorar experiencias, debates, iniciativas y proyectos de estudiantes y docentes de los años de la “democratización”. En especial, se interesa por el modo en que este contexto influyó en la reforma de los planes de estudio en 1986 – que aún regulan la Escuela de Filosofía – así como en las ideas que contiene sobre la práctica filosófica.

Desde 2022, el equipo viene realizando un trabajo en los tres ejes mencionados, definiendo ciertas prioridades y mostrando un compromiso constante en el análisis minucioso de documentos que ha requerido capacitación. Además, no ha descuidado la comunicación ni la intervención públicas. A estos efectos, destacamos: homenaje a desaparecidos de la Escuela de Filosofía con la inauguración de una galería permanente (marzo de 2022); la muestra y taller sobre documentos institucionales de la Escuela de Filosofía, una actividad abierta a la comunidad en la Biblioteca Elma Estrabou (marzo de 2023); la Conversación abierta a la comunidad de la Escuela con los Prof. Sergio Sánchez y Carlos Martínez Ruiz “Historia y enseñanza de la filosofía en dictadura” (mayo de 2024, reproducida en el presente volumen); la Colaboración activa con el proyecto de Reparación de legajos de desaparecidos de la FFyH, coordinado por el Programa de Derechos Humanos (RHCS-2021-179-UNC; RHCD-2024-221-FFyH) (durante el 2025). Entre las actividades de formación, mencionamos agradecidas a algunas de ellas: Taller de formación interna “Miradas etnográficas en documentos” en el Archivo Provincial de la Memoria (octubre de 2022); Conversación con el egresado Gonzalo Pedano sobre su libro *Aniquilar y restaurar: el proyecto político del terrorismo de Estado* y con Francisca Mattoni, de la Escuela de Historia, sobre su proyecto de tesis “Institucionalización de la filosofía en la Universidad Nacional de Córdoba” (octubre/diciembre de 2022); la visita y conferencia de la historiadora Patricia Funes: “Escritos insumisos. Acerca del Archivo personal de una Madre de Plaza de Mayo (1977-1987)” (octubre de 2023); la visita y conferencia de Juan Muñoz, director del Museo Nacional Terry (Jujuy) y Natalia Magrin, ex coordinadora de Fondos Audiovisuales del Archivo Nacional de la Memoria: “Estar estando. Archivos, memorias y museos” (septiembre de 2024).

El trabajo que se desarrolla en el marco del proyecto, necesariamente interdisciplinario, ha sido fortalecido por la dedicada colaboración de colegas en orden a orientarlo –Mariana Tello, Patricia Schermann, Victoria Chabrando, Carol Solis–, por el decidido esfuerzo de estudiantes y egresados –Magalí Argañaraz, Maximiliano Chirino, Melania Celiz, Joaquín Fernández Valdes, Paulo Martínez Da Ros, Alejandro Milotich, Facundo Moine, Macarena Peric, Valentino Pesci, Francisco Risso Patron, Malena Villoria Palavecino–, por el

compromiso militante de otros –como Diana Oliva, hija de un estudiante desaparecido de nuestra escuela y miembro de la organización HIJOS– y por el apoyo institucional del Archivo Provincial de la Memoria, el Programa de Derechos Humanos de la FFyH, el Centro de Investigaciones de esa Facultad y la propia comunidad de la Escuela de Filosofía de Córdoba.

Para finalizar, cabe destacar que entre los resultados – además del libro que presentamos – el equipo, se encuentra trabajando en la elaboración de un archivo digital de documentos del pasado reciente de la Escuela de Filosofía. Por un lado, se trata de un trabajo de catalogación de los documentos que recolectamos en una diversidad de archivos institucionales – documentos relevantes sobre la historia reciente de nuestra institución – y, por otro, de apertura pública del fondo documental.

El libro que presentamos hoy es una selección muy meditada de ese fondo. Producido por docentes, estudiantes y egresadxs del equipo de trabajo, reúne y comenta una selección de 15 documentos recabados en el curso del proyecto de investigación, en su mayoría inéditos. Poniendo en el centro estos documentos, busca ofrecer un recorrido por distintos aspectos de la vida institucional de la Escuela de Filosofía entre 1976 y 1980. Los documentos son acompañados por breves – pero no por ello menos meditadas – reflexiones de alumnxs, egresadxs y profesorxs, quienes con gran compromiso han aportado contexto, datos y preguntas.

Esperamos que esta publicación sea el inicio de otras que sigan abriendo el camino de la memoria, que es lento y no siempre es recto, pero rinde sus frutos.

Paula Hunziker

Directora de la Escuela de Filosofía y parte del equipo responsable del Proyecto

Carlos Longhini

Profesor y parte del equipo responsable del Proyecto.