



Para conocer más sobre los proyectos

Liarte Tiloca, Agustín; Tamagnini, María Lucía y Ambrogio, Kest. (2021). Colectivizarse y generar herramientas propias: experiencias gordas situadas en Córdoba. Entrevista con Luisy Alfonso, Sofi Recchiuto y Meli Linares. *Etcétera, Revista del Área de Ciencias Sociales del CIFYH*, (9), pp. 1-26. Córdoba: CIFYH, UNC. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/etcetera/article/view/35860>

Liarte Tiloca, Agustín; Tejada, Cecilia y Machuca, María Fernanda. (2021). “Después de la pandemia”. Corporalidades gordas, violencia estética y pánico moral en memes. *Ensamblés*, 9 (15), pp. 71-90. Buenos Aires: Ediciones UNGS. <https://revistas.ungs.edu.ar/index.php/ensambles/article/view/451>

Museo de Antropologías. (2021, octubre 4). *Ciclo Producciones colectivas I - Consumos, cuerpos y territorios en experiencias de extensión* [VIDEO]. Córdoba: FFyH, UNC. <https://www.youtube.com/watch?v=PsBn8erEAuM>

Redacción La Tinta. (23 de junio de 2022). ¿Por qué hablar de salud mental y diversidad corporal en la universidad pública? *La Tinta*. Cooperativa de Trabajo La Tinta, Córdoba. <https://latinta.com.ar/2022/06/23/salud-mental-diversidad-corporal/>

Tejada, Cecilia y Liarte Tiloca, Agustín. (2022). Entre poemas y fanzines: problematizando experiencias gordo-odiantes desde un proyecto de ex-

tensión. *Revista EXT*, (15), pp. 1-19. Córdoba: SEU, UNC. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/ext/article/view/39859>

Tejada, Cecilia; Heredia, Fabiola y Liarte Tiloca, Agustín. (2021). “La participación virtual cuesta mucho”. Encuentros y transformaciones en los avatares de un proyecto de extensión. En: José María Bompadre (Ed.), Flavia Romero y Marcela Carignano (Coord.), *(Re)hacer extensión en contextos de pandemia. Emergencias y emergentes* (pp. 169-189). Córdoba: SEU, FFyH, UNC. https://ffyh.unc.edu.ar/extension/wp-content/uploads/sites/2/2021/10/RE-hacer-extension-en-contexto-de-pandemia.-Emergencias-y-emergentes_-_final2.pdf



