



Acerca del parcial

Lourdes Luna
Macarena Diaz

Encontrarnos con la lectura de uno de los primeros ejercicios de registro etnográfico que hicimos en la carrera, junto con el posterior análisis de este parcial fue muy grato e interesante. Realizamos esta materia en el año 2016, cuando éramos estudiantes de la Licenciatura en Antropología. Hoy, varios años después de habernos recibido, releemos este trabajo conjunto, y nos surgen algunas reflexiones.

En primer lugar, nos llamó la atención la poca presencia que le otorgamos a las personas en el análisis que esbozamos. Si bien afirmamos que la terminal de Ómnibus es un espacio muy concurrido por una diversidad de actores sociales, la relevancia que le dimos a estos individuos fue un poco en detrimento de la centralidad que le otorgamos al espacio, las descripciones del mismo y los autores convocados para el análisis. Releyendo la consigna de parcial, entendemos entonces que lo que hoy calificamos como una falencia en el trabajo, es en verdad parte del aprendizaje del quehacer etnográfico. Aprender a observar en los primeros ejercicios puede tornarse desbordante, y en la vorágine de querer registrarlo todo, podemos perder el foco de uno de los objetivos distintivos de nuestra disciplina: nos interesamos por las personas y sus relaciones sociales.

Hoy, si deberíamos repetir el ejercicio, nuestro foco de atención se ubicaría en otros aspectos de aquellas acciones y personas que transitan la terminal, así como también en intentar recuperar las distintas perspectivas que las personas (incluidas nosotras) tenemos sobre ese lugar, para problematizar la construcción y experiencias de los espacios en relación con problemas sociales.