

Instituciones, sujetos y contextos

Recorridos de investigación educativa en
tiempos de transformaciones sociales

Olga Silvia Avila (comp.)



Presentamos en este volumen una recopilación de trabajos elaborados en el marco del proyecto: "Instituciones, sujetos y transformaciones sociales. Cruces críticos y procesos instituyentes en la educación de niños y jóvenes", subsidiado por Secyt- UNC y radicado en el Centro de Investigaciones "María Saleme de Burnichón" de la Facultad de Filosofía y Humanidades-UNC.

El proyecto constituye el espacio aglutinante del trabajo desarrollado por el equipo en los últimos años, y se centra en el estudio de las instituciones, los sujetos y las transformaciones sociales, proponiendo una mirada articulada entre la escuela como institución constituida a partir de las prácticas colectivas, las experiencias de niñez/adolescencia en sus pluralidades y heterogeneidades, y los procesos recientes en contextos urbanos. Atendiendo a la configuración socio histórica de los espacios locales, se buscó analizar el devenir institucional y sus transformaciones en el seno de estas redes, el lugar de los sujetos y las elaboraciones subjetivas acuñadas en esas tramas, así como las construcciones de niñez/adolescencia en organizaciones comunitarias y sus articulaciones escolares.

Interesa destacar que este primer esfuerzo de concretar una publicación surgida de la investigación educativa -que ha pasado ya por instancias de intercambio con los colegas investigadores en diversos eventos científicos- persigue la finalidad de salir de las fronteras académicas y fortalecer los diálogos ya iniciados desde diferentes propuestas con docentes, directivos, profesionales del sistema, estudiantes de magisterio y profesorados, integrantes de organizaciones preocupadas por la educación, y con todos aquellos a quienes interese compartir y confrontar miradas y preguntas en el campo de problemas que se abordan en estas páginas.

INSTITUCIONES, SUJETOS Y CONTEXTOS

Recorridos de investigación educativa
en tiempos de transformaciones sociales

Olga Silvia Avila

(Comp.)

Andrea Martino, Marisa Muchiut, Laura Romera Largo,
Gustavo Enrique Rinaudo, Alejandra Castro, Marina Yazzi,
Claudia Bruno, María Carla Herbstein, Carina Bertolino
Marcela Carignano, Pamela Reisin, Olga Silvia Avila.

(Autores)

Instituciones, sujetos y contextos: recorridos de investigación educativa en tiempos de transformaciones sociales.

Andrea Graciela Martino ... [et.al.]; compilado por Olga Silvia Avila. - 1a ed. - Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, 2016.

234 pp.

ISBN: 978-950-33-1258-2

1. Políticas Educativas. 2. Investigación. I. Martino, Andrea Graciela
II. Avila, Olga Silvia, comp.
CDD 379

Fecha de catalogación:

2ª Edición (digital)

Ilustración de tapa: Francisco "Paco" Ferreyra, a quien agradecemos la amistosa gentileza con la que atendió nuestra solicitud para ilustrar la portada de este libro.

Esta publicación contó con el apoyo de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Córdoba

Referato externo: Elena Achilli, Ana Correa, Marcela Sosa, Sergio Carbajal, María Inés Peralta y Liliana Vanella

Contacto: sujetosinstituciones@gmail.com

Diseño y diagramación: Gonzalo Gutiérrez Urquijo
antesdeayer@gmail.com

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.



**BIBLIOGRAFÍAS EN
ACCESO ABIERTO**
X más **derecho** a la Universidad

*Contribuyendo a la gratuidad de la educación,
a la circulación del conocimiento y la producción científica.*
<http://blogs.ffyh.unc.edu.ar/accesoabierto/>

¿Dónde pongo lo hallado?

Lecturas que construyen los docentes sobre problemáticas educativas frecuentes en la infancia actual¹

Laura Romera Largo

*“¿Dónde pongo lo hallado?...
en las calles, los libros, las noches,
los rostros en que te he buscado.”*
Silvio Rodríguez

Introducción

Este trabajo presenta algunas observaciones y reflexiones elaboradas en el seno de nuestra experiencia de investigación realizada entre los años 2006 y 2007, en una escuela pública de nuestra ciudad. Con anclaje en uno de los objetivos específicos nos propusimos *“explorar algunas problemáticas de escolarización y las categorías emergentes en la lectura y abordaje de las mismas, analizando sus implicancias para los sujetos y las instituciones”*.

A partir de los recorridos realizados en la investigación se había podido establecer que las problemáticas presentadas por los niños en los espacios escolares son objeto de múltiples lecturas y decodificaciones a través de las cuales se establecen parámetros para abordarlas. Esas lecturas cristalizan en categorías controvertidas que lejos de constituir simples disputas académicas o profesionales, tienen una incidencia directa en los sujetos y los horizontes que se les ofrecen para resolverlas.

En este contexto surgió la preocupación por la recurrencia del “déficit atencional” en la mirada de las problemáticas de la niñez y educación. El incremento de los diagnósticos con este *síndrome* en las escuelas y la consecuente *medicalización* que ello supone condujo a internarnos en la cotidianeidad de una escuela pública como modo de establecer si esta figura aparecía, de qué modo se presentaba y cómo incidía en los posicionamientos de las maestras y directivos con

¹ Los desarrollos que se plantean en este artículo forman parte de la ponencia: “El Déficit Atencional como categoría de lectura de las problemáticas frecuentes en la infancia: El caso de una escuela de Barrio Matienzo” presentada en las “IV Jornadas de Investigación en Educación. Investigación, Conocimiento y Protagonismo de los actores en el Campo Educativo” Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC, julio de 2009.

relación a los niños².

El trabajo de campo estuvo signado por la vivencia de la “sorpresa” en un primer momento y la reflexión crítica después, a partir de que aquello que hallamos distaba de lo que esperábamos encontrar. Nuestros supuestos, gestados en los recorridos anteriores nos impulsaban a estar atentas a aquellas cristalizaciones de sentido portadoras de clausuras medicalizadas y, en las miradas de las maestras hallamos la vitalidad de la pregunta y la escucha atenta a los procesos infantiles. En las palabras de los docentes y los directivos de esta institución no primaba la noción de “déficit”; encontramos que las problemáticas que presentaban los niños interpelaban a los adultos a preguntar-se, por el impacto de las transformaciones sociales en las subjetividades, por la propuesta pedagógica, por los múltiples modos de los niños de habitar la escuela y la relevancia de la función adulto.

Nos preguntamos ¿Dónde pongo lo hallado? Cómo analizar estas miradas sobre los niños y la ausencia de aquellas que esperábamos, cómo articular esa realidad que aparecía redireccionando los interrogantes y resultaba sumamente interesante para pensar el lugar que asume, en ese contexto, esa escuela en las construcciones de infancias. La escuela se presentó como un lugar de reconocimiento y de pregunta por el niño, como un espacio de escucha hacia los problemas y necesidades que surgen de los contextos actuales y nos mostró potencialidades y recursos de los que no teníamos hasta allí suficiente registro.

Significó un aprendizaje en nuestro propio proceso, nos remitió a dar nuevos sentidos a aquella a definición del trabajo del investigador como artesanal (Achilli, 1985) y a la particular relación entre la teoría y el campo, que requiere permanentemente del desarrollo de la reflexividad del investigador.

Esta experiencia da cuenta de los entretelones y las interpelaciones a que es necesario atender en la investigación. Nos indica también cómo el encuentro con los otros, los sujetos sociales, nos cuestiona como investigadores exigiendo revisiones y descentramientos, poniendo tensión la propia subjetividad, los preconceptos y prejuicios y pone de relieve una vez más las complejidades en el camino de la construcción de conocimientos.

² Se posiciona en una perspectiva crítica acerca de los procesos por los cuales se diagnostica a los niños basados en la descripción y clasificación de agrupaciones de conductas heterogéneas, imprecisas y confusas, como “inquietos”, “dispersos”. En una gran cantidad de casos consiste en cuestionarios realizados por padres y maestros, que derivan en la rotulación del niño a partir de la categoría “Déficit”, y en la consecuente medicación y la regulación de la conducta. Estos procedimientos desconocen aspectos de la historia subjetiva así como también circunstancias vitales por las que atraviesan los niños, duelo, abuso sexual, abandonos, adopciones, entre otros. Se considera que esto constituye una simplificación de la concepción de psiquismo infantil, y por lo tanto de la concepción de Sujeto histórico, social, y sujeto de deseo.

El trabajo realizado

Nuestras preocupaciones ligadas a los efectos sociales, subjetivos y políticos de las interpretaciones acuñadas en los establecimientos escolares acerca de los problemas de la infancia se centraron en este tramo del trabajo de campo en explorar sus alcances y connotaciones, interrogar hasta qué punto han encontrado arraigo en el pensamiento de las maestras y en el ámbito de las escuelas, vincular esas construcciones con las miradas en torno a la infancia que se construyen en los establecimientos educativos y, especialmente, indagar acerca de las alternativas, los contrapuntos, las sensibilidades y las aperturas que pueden permitir otras rumbos posibles, otras elucidaciones y posicionamientos para cimentar caminos abiertos a las necesidades de los chicos³.

En este contexto de interrogantes, como ya señalamos, el proyecto partió preguntándose por la categoría de “déficit atencional asociado o no a Hiperactividad, una de las más difundidas y “popularizadas” en esos tiempos, y explorar en una escuela de la ciudad de Córdoba, su posible incidencia.

Consideramos necesario acercarnos a las representaciones de infancia, a fin de visualizar las diferentes significaciones que adquieren las problemáticas de los niños y explorar en ese contexto, si estaba presente y cómo la figura del *déficit atencional*. Se establecieron como ejes de indagación:

- La descripción que cada uno de aquellos pudiera hacer de sus alumnos,
- La identificación de las problemáticas más frecuentes que presentan los niños, y en este contexto explorar la prevalencia del *déficit atencional* como categoría de lectura de los problemas.

En función de ello se realizaron observaciones y entrevistas, con el fin de acceder en la palabra de directivos y docentes de la institución, a esas miradas y reflexionar con ellos respecto de las problemáticas que observan.

Una escuela, los sujetos y las palabras

La escuela funciona en un edificio en Barrio Matienzo, ubicado en el mismo predio que el jardín de infantes y que el CBU. En frente hay una plaza, con una gran extensión de terreno, y solo unos pocos juegos.

Al ingresar se encuentra el SUM, en las galerías hay se exponen los derechos del niño, citas de escritores reconocidos, como esta: *Si la uva está hecha de vino, quizá nosotros somos las palabras que cuentan como somos* de Eduardo Galeano, y la expresión: *Leer es poder*. Fue creada en marzo de 1994, por iniciativa de un grupo de padres, actualmente cuenta con más de cuatrocientos alumnos. La po-

³ Cfr. Proyecto de investigación 2006/2007.

blación se describe como muy diversa en cuanto a recursos económicos, existiendo numerosas familias que reciben planes, en tanto otras poseen trabajos estables y pocos casos en los que se dedican al cirujeo. Muchos de los niños provienen del barrio, de una Cooperativa de vivienda, y otros de un nuevo plan de vivienda.

Los niños en la palabra de los maestros

Las representaciones que los docentes construyen sobre los sujetos de aprendizaje, resultan un material valioso para analizar, ya que condicionan fuertemente los procesos de enseñanza y aprendizaje, los vínculos que se establecen y los modos en los que los niños transitarán la experiencia escolar, es por ello que una parte significativa del trabajo de campo se dedicó a indagar acerca de las mismas.

Son sumamente afectivos. Inteligentes, muy prácticos, inquietos. Y los modos de relacionarse entre ellos son muy particulares, que a la luz de nuestros modos de vivir se ven violentos. Pero que no... que para ellos no es violencia. (Directora)

Lo primero es las características del lugar, siempre hay diferencias entre los chicos, en mis alumnos había entre ellos mucha violencia, ahora no, por lo menos mi grado, como he trabajado. Supongo a través de la violencia están reclamando la falta de afecto, de atención. Eso es lo que he visto más en los chicos de acá. (Docente 2º grado)

Hay chicos que generalmente están solos en la casa o que están en la calle todo el día, y otros que están los padres constantemente, hay de todo un poco; otros que no aparecen nunca y otros que están en una buena posición económica, trabajadores pero no están con sus hijos. Los chicos sufren la ausencia de los padres o el cariño de ellos. (Docente de 6º grado)

En las palabras de las docentes ocupa un lugar central el *afecto*, señalan que los niños lo buscan a través de diferentes modos y, -en íntima relación con esto- el otro aspecto que aparece en las entrevistas es *la soledad* en los niños; en algunos casos por condiciones de trabajo de los padres y en otros, los docentes marcan que esta “soledad” o desatención es de índole afectiva y se da en familias que poseen trabajos estables y mejores condiciones socioeconómicas. La violencia aparece ligada a la descripción de estos niños, aunque con diferentes sentidos asignados; como una característica propia de estas subjetividades, compartida

entre pares y que se expresa en juegos, formas de comunicación, que es interpretada como violencia por los adultos. Por otra parte esta violencia es significada por estos docentes como demanda hacia el adulto, de atención, de *cuidado*. Es significativo detenerse a *mirar* los modos en los que estas docentes abordan esta cuestión.

Cuando yo llegué me contestaban, yo fui poniendo límites, veía mucho la violencia en los recreos un día les dije: “no los voy a dejar jugar solos porque se pelean mucho. Van a jugar conmigo, pero vamos a jugar a la ronda”; no sabían las rondas, les enseñé y les encantó. Los llamé a los padres y hablamos de las rondas, así surgió esto de las rondas y a los chicos les encantó, por otro lado normas de convivencia en el aula. Y así fuimos trabajando y en la feria del libro uno de los nuestros fue “Las Rondas”. (Docente 2º grado)

Vemos aquí como la *violencia* que el docente dice observar en los niños provoca diferentes respuestas. En primer lugar se posiciona como adulto, siendo ella quien establece la necesidad del respeto por las normas de convivencia, se erige como otro que pone el límite y hace cumplir la ley, proceso fundamental en la construcción de la subjetividad.

Por otra parte en las entrevistas aparece la preocupación por el *jugar*, -actividad por excelencia ligada al tiempo de niñez en las representaciones sociales-, algunos expresan que esta actividad estaría interrumpida y otros que ven que está atravesada por esta modalidad que llaman violencia, constituyendo las agresiones físicas y verbales, sin ningún tipo de simbolización, la forma predominante de pasar los recreos.

En el caso citado esta inquietud genera un movimiento, un encuentro que propone desplegar el juego, y allí tiene su efecto la palabra, en un encuentro subjetivo entre los niños, la maestra y los padres que permite construir relaciones diferentes al pasaje al acto y la violencia. La docente pudo jugar con los niños desde su propio deseo, es significativo que el juego que eligió es el que contó- en las entrevistas- que jugaba con su padre. La relación asimétrica que se establece entre el niño y el docente suscita en este diferentes sentimientos, únicos, singulares, movilizan aspectos del orden de lo “afectivo” orden inconsciente, la historia subjetiva, escolar, cuestiones sublimadas en la vocación por trabajar con niños, que tienen una incidencia fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje, tienen el posicionamiento de ese maestro con ese niño, habilitando u obturando la posibilidad de transmisión. A esto nos referimos cuando decimos que abordar la infancia nos remite a encontrarnos con lo que de nuestra infancia habita en nosotros.

-Para mi eran más tranquilos, más obedientes, había más respetos yo me acuerdo mi seño era mi seño y nada más, no podía entablar una relación más amistosa. (Docente de 3º grado)

-¿Encuentra diferencias entre lo que Ud. estudió acerca de los chicos, y los chicos de hoy?

- ¡Sí! Por supuesto... tenían otros modos de transitar la escuela también por lo que significaba la escuela, allí la escuela era LA escuela... Son otros los modos de estar en la escuela, son más libres, tienen más posibilidades de expresar la palabra, de decir lo que quieren decir, nosotros era lo que decía la maestra y lo que decía la madre, no teníamos muchas opciones; de opinión, de crítica, como tienen mis chicos ahora, mirá si íbamos a entrar en la Dirección. (Directora)

La infancia de “antes” aparece representada en distintas figuras, por un lado, caracterizada por una mayor diferenciación con el mundo adulto, una relación donde la asimetría estaría más delimitada y que condicionaba los modos de transitar las instituciones. Esta cuestión es significada con cierta ambivalencia, por un lado señalan que había más respeto, eran más tranquilos, pero por otro, destacan las posibilidades de expresión y el carácter afectivo que irrumpe en la relación con sus alumnos en la actualidad.

Las problemáticas y la mirada de la escuela

Al responder por las problemáticas más frecuentes, se advierten al menos dos dimensiones. Aquellas relacionadas con las condiciones socioeconómicas que derivan en muchos casos en la “desatención de los niños”, y por lo tanto de su escolaridad, movimientos familiares determinados por separaciones, migraciones, formación de nuevas parejas, y otras que se van configurando al interior del aula- y que son comunes en la mayoría de nuestras escuelas-. Esto es, propuestas homogéneas para aulas en las que lo que prima es la diversidad, puntos de partida y procesos de aprendizaje muy diferentes conviviendo en espacios y rutinas muy estructuradas. El déficit no es definido como categoría relevante en esta institución, se menciona la existencia en casos muy puntuales, pero también ligado a otras problemáticas. Lo que resulta significativo es el posicionamiento de la escuela, ya que tanto los directivos como los docentes entrevistados responden a esto *preguntándose*. En la mayoría de los casos señalan la necesidad de modificar las estrategias pedagógicas, la incorporación del juego, parece ser una clave importante. Los períodos cortos de atención, la demanda constante de situaciones

diferentes, no repetidas, es interpretado por estas docentes, según lo expresado, como características propias de los cambios culturales, no como fenómenos de patologización de la niñez.

Algunas reflexiones

En el caso de la institución en la que realizamos la investigación resulta particularmente importante, recuperar el papel instituyente de las prácticas escolares y el posicionamiento de la escuela frente a los procesos de deterioro social que afectan a la población, sosteniendo que si bien la escuela no es la que define los destinos socioeconómicos de las familias, puede instituir una diferencia en la trayectoria de los sujetos, permitiendo aperturas o cierres en los posicionamientos subjetivos y la constitución del sujeto social.

En los relatos de los sujetos que han sido presentados encontramos lo que consideramos algunas claves que posibilitan *más aperturas que cierres* en los modos de los niños de habitar la escuela, la relevancia de la palabra y la subjetividad (Avila y otros, 2007).

El lenguaje posee una función constitutiva como lugar de significación, y de nominación del mundo en tanto ofrece sentidos, historias y representaciones. Sobre esta función constitutiva es que trabaja el docente, ofreciendo sentidos y dando lugar no solo a la apropiación por parte de sus alumnos, sino también generar condiciones para que ellos construyan los propios. La escuela se constituye así en un lugar diferente que posibilita al sujeto expresarse a través de la palabra y no desde el pasaje al acto, un lugar en el que los sentidos aportados permiten elaborar *experiencia*.

La categoría *otredad* es una condición ineludible en la constitución subjetiva. En este sentido, el encuentro intersubjetivo es lo que posibilita instaurar el juego allí donde encontramos intercambios que los adultos definen como violentos. Es este encuentro el que posibilita poner el signo de pregunta allí donde otros discursos clasifican diagnostican, rotulan y medican. Lo que permite que la aparición de comportamientos diferentes a los que la escuela espera -o estaba acostumbrada a esperar- del tiempo de niñez, sean mirados como parte de un contexto de transformaciones sociales, culturales y no patologizarlos bajo figuras provenientes del discurso médico.

Estos sujetos -en esta escuela- nos muestran que es posible instituir una práctica que introduce una *diferencia* en las trayectorias de estos niños que transitan su tiempo de infancia en condiciones que constriñen la vida cotidiana y reconfiguraciones familiares que los dejan en *soledad*. Escuela que da lugar a la pregunta, al deseo de los sujetos que forman parte de ella, y que nos invita a pensar en una

ética de la oportunidad” (Cornú, 2004) que permite abrir el juego aprovechando y creando ocasiones para intervenir y aportar funciones de sostén, apuntalamiento e inscripción a los modos de construir infancias.

El encontrar en esta escuela un discurso docente que no se ilusiona con la simplificación victimizadora y descomprometedora de cierta estrategia normativista y homogeneizante hace pensar sobre el peso que tiene lo institucional y las propias representaciones de los maestros sobre sus alumnos, sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y sobre su propia práctica, para neutralizar los avances de la industria farmacológica que inunda el mercado de ansiolíticos, antidepresivos, anfetaminas, etc. para atenuar el dolor de vivir. Ello implica asimismo que en otras escuelas en donde este discurso haya imbuido su cotidianeidad, debido en gran parte a la fuerte pregnancia que se le otorga a la medicina en general y al médico en particular y en parte a las concepciones heredadas de la formación, es posible encarar un trabajo que apunte a poner en cuestión tales representaciones y a promover una nueva mirada a un proceso de subjetivación que siempre en sus vicisitudes es singular y situado.

Bibliografía

Achili, Elena. (2005) *Investigar en antropología social. Los desafíos de transmitir un oficio*. Laborde Editor. Rosario. Santa Fe.

Avila, Olga; Castro, Andrea; Martino, Andrea y Romera, Laura. (2008) *Mundos de niñez/adolescencia*. Cuadernos de Educación, año VI, n° 6. Córdoba.

Calarco, José. (2006) *La representación social de la Infancia y el niño como construcción*. Conferencia. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Carli, Sandra. (2002) *Niñez, Pedagogía y Política. Transformaciones de los discursos acerca de la Infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1950*. Miño y Dávila. Buenos Aires.

— (2006) *La cuestión de la Infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping*. Paidós. Buenos Aires.

Cornú, Laurence. (2004) “Una ética de la oportunidad” en Frigerio, Graciela y Dicker, Gabriela (comp.) (2004) *Una ética del trabajo con niños y jóvenes. La habilitación de la oportunidad*. Coedición Novedades Educativas y Fundación CEM. Buenos Aires.

DSM IV Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales.

Frigerio, Graciela y Dicker, Gabriela (comp.). (2003) *Infancias y adolescencias. Teorías y Experiencias en los bordes*. Coedición Novedades Educativas y Fundación CEM. Buenos Aires.

Frigerio, Graciela y Dicker, Gabriela (comp.). (2004) *Una ética del trabajo con niños y jóvenes. La habilitación de la oportunidad*. Coedición Novedades Edu-

cativas y Fundación CEM. Buenos Aires.

Garay, Lucía; Avila, Olga; Lescano, Alicia y Uanini, Mónica. (2000) “Transformaciones sociales y nuevos procesos en la institucionalización de la escuela” en *Cuadernos de Educación N°1*. Ferreyra Editor. Córdoba.

Gramsie, Silvina. (1996) *El auge de una psiquiatría infantil al servicio de la adaptación*. Publicado en la revista «Psicoanálisis y el Hospital - Publicación semestral de practicantes en Instituciones Hospitalarias» N° 9 “Psiquiatría y psicoanálisis”. Junio, pp. 62/65. Buenos Aires.

Lyotard, J.F. (1997) *Lecturas de infancia*. Eudeba. Buenos Aires.

Lopez Molina, Eduardo. (2008) *Psicologías: de su transmisión y aplicación al campo educativo*. Ferreira editor. Córdoba.