

Colectivos y parcialidades políticas y sociales: los desaparecidos y asesinados de Córdoba en los '70

Silvia Romano (editora)





Colectivos y parcialidades políticas y sociales: los desaparecidos y asesinados de Córdoba en los '70 / Abel Bohoslavsky... [et al.]; editado por Silvia Romano. - 1a ed . - Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, 2016. Libro digital, PDF - 541 p.

Archivo digital: descarga y online ISBN 978-950-33-1306-0

Derechos Humanos.
Terrorismo de Estado.
Historia Argentina.
Bohoslavsky, Abel II. Romano, Silvia, comp. III. Romano, Silvia, ed.
CDD 323

Edición al cuidado de Agostina Gentili Corrección de originales: Guillermo Pigni

Digitalización de imágenes de archivo: Malvina González Lanfir Diagramación y diseño de tapa, textos y gráficos: Matías Zanotto

Foto de tapa: 09/08/74 - "Asamblea y manifestación del SMATA"

CDA-C10-0275-T0713-N01

Fecha de catalogación del libro impreso: 23 de mayo de 2016 Fecha de catalogación de edición digital: 30 de noviembre de 2016

Primera edición: 2016, Córdoba, Argentina

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 4 0 Internacional.

ISBN: 978-950-33-1306-0

Hecho el depósito que marca la ley 11.723

Publicación realizada con el apoyo de la Secretaría de Ciencia y Técnología de la Universidad Nacional de Córdoba (SECYT) y de la Asociación de Docentes Investigadores Universitarios de Córdoba (ADIUC).

Prefacio

La versión impresa del libro Colectivos y parcialidades políticas y sociales ha sido revisada para esta publicación en formato digital. Principalmente para corregir errores ortográficos y otros que fueron advertidos, como suele ocurrir, luego de la relectura de los textos. Los más significativos fueron salvados con una fe de erratas inserta en el libro impreso. Se incluyeron también algunas precisiones y datos complementarios obtenidos en el proceso de revisión.

Pese a ello, somos conscientes que dado el volumen de información manejado en la elaboración de la Nómina de personas de Córdoba desaparecidas y asesinadas en los '70 y sobre todo por la dispersión y la naturaleza fragmentaria de las fuentes disponibles, otras precisiones irán surgiendo a lo largo del tiempo. Particularmente a partir de los aportes que podamos recibir para enmendar posibles errores y mejorar el conocimiento logrado hasta el presente.

Entendemos que el acceso abierto a esta publicación contribuirá a ampliar y enriquecer las biografías y trayectorias de las personas presentes en la Nómina, a incluir otras y, en suma, a seguir recuperando parte de la historia de nuestro pasado reciente.

Si usted tiene información que aportar escríbanos al siguiente correo electrónico: archfilm@ffyh.unc.edu.ar.