

Luciana Buffalo
Carolina Cisterna
(Coordinadoras)

REFLEXIONES Y PRÁCTICAS METODOLÓGICAS EN LAS GEOGRAFÍAS ARGENTINAS

Área de

Publicaciones

ffyh

Facultad de Filosofía
y Humanidades / UNC



Universidad
Nacional
de Córdoba



Red de Geografía
DE UNIVERSIDADES
PÚBLICAS ARGENTINAS



Reflexiones y prácticas metodológicas en las geografías argentinas/Luciana Buffalo. [et al.]; Coordinación general de Luciana Buffalo; Carolina Cisterna; Ilustrado por Vicente Girardi Callafa; Prólogo de Cecilia Chiasso; Flavio Abarzua; Adrián Lulita.- 1a ed. - Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2025.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-950-33-1890-4

1. Geografía. 2. Geografía Argentina. I. Buffalo, Luciana II. Buffalo, Luciana, coord. III. Cisterna, Carolina, coord. IV. Girardi Callafa, Vicente, illus. V. Chiasso, Cecilia, prolog. VI. Abarzua, Flavio, prolog. VII. Lulita, Adrián, prolog. CDD 918.2

Área de Publicaciones

Como citar esta obra:

Buffalo, L., & Cisterna, C. (Coords.). (2025). Reflexiones y prácticas metodológicas en las geografías argentinas (1.ª ed.). Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades.

Imagen de portadas: Pedro Vicente Girardi Callafa

Diseño de portadas: Manuel Coll

Diagramación y diseño de interiores: Luis Sánchez Zárate

2025



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución - No Comercial - Sin Obra Derivada 4.0 Internacional.



PRESENTACIÓN

REFLEXIONES Y PRÁCTICAS METODOLÓGICAS EN LAS GEOGRAFÍAS ARGENTINAS

La producción académica sistematizada acerca de los desafíos y debates metodológicos en el campo de la Geografía constituye un área de vacancia en Argentina. En nuestra experiencia como docentes e investigadoras en el ámbito de la Universidad Pública, hemos observado que la escasa disponibilidad de bibliografía específica sobre metodología en geografía ha sido siempre una preocupación, especialmente en los niveles de formación de grado y posgrado.

Los/as geógrafos/as hemos desarrollado una amplia y rica contribución al conocimiento respecto a temáticas y problemáticas geográficas; no obstante es necesario sistematizar y organizar un material que no solo actualice, sino que también exhiba la riqueza metodológica presente en nuestras producciones, recuperando debates y reflexiones desde la praxis.

En ese marco, esta propuesta busca materializar una producción colectiva sobre desafíos y debates metodológicos propios de la Geografía en Argentina, con foco en la especificidad del saber geográfico en el campo del “hacer” y del “producir” conocimiento.

Desde el comienzo el libro estuvo pensado como una construcción colectiva y federal, ya que se convocó a profesores e investigadores del campo de la geografía con incumbencia en la enseñanza de la metodología de la geografía, en diversas universidades públicas del país.

De esta manera, los textos reunidos aquí reflejan un esfuerzo colectivo intenso y comprometido entre los autores, que a partir de una propuesta de trabajo coordinada bajo ejes de discusión y a partir de encuentros virtuales durante el año 2024, lograron confluir en el resultado final.

Las contribuciones reunidas en este libro se organizan en cuatro capítulos que abordan debates clave sobre la construcción del objeto de investigación y los desafíos metodológicos en la producción de conocimiento geográfico. Cada uno fue escrito a partir de preguntas orientadoras que propusimos como coordinadoras para dinamizar la

reflexión y el intercambio entre autores durante el proceso de trabajo colectivo. Estas preguntas no buscaban respuestas cerradas, sino que funcionaron como disparadores que, desde nuestro punto de vista, expresan preocupaciones centrales en los actuales procesos de producción de conocimiento geográfico.

En el primer capítulo, titulado “*Dilemas y reflexiones epistemológicas en la construcción del objeto de investigación en Geografía*”, se reúnen artículos que, desde perspectivas diversas, reflexionan sobre la construcción del objeto geográfico y los desafíos metodológicos que ello implica. Se abordan cuestiones como los límites y alcances de la teoría, la relación entre conceptualización y observación, y el lugar del trabajo de campo en la producción situada de conocimiento. Los artículos de este capítulo buscan así abordar interrogantes como: ¿Qué obstáculos epistemológicos se presentan al definir el objeto de estudio? ¿Cómo se articulan teoría, método y territorio en la construcción del dato? ¿Qué formas adopta la vigilancia epistemológica en la investigación empírica en Geografía?

En el segundo capítulo, titulado “*Desafíos metodológicos en Geografía: triangulación de lógicas, fuentes y datos; la Geografía y la interdisciplina*”, se reúnen aportes que reflexionan sobre la articulación entre enfoques cuantitativos y cualitativos, el uso de estudios de caso y las posibilidades que ofrece el diálogo interdisciplinario en la investigación geográfica. A partir de estos textos, se abren preguntas clave que atraviesan la práctica investigativa actual: ¿Qué implicancias presenta la triangulación metodológica en la construcción del dato? ¿Cómo se combinan y tensionan distintas lógicas de producción de conocimiento en el proceso investigativo?

El tercer capítulo, “*Reflexiones sobre las bases de datos en Geografía: tecnología, visualización del espacio y TIG*”, analiza el papel de las tecnologías en la producción y representación del dato espacial. Los textos invitan a pensar críticamente las potencialidades y los límites de estas herramientas en la interpretación del territorio, y a preguntarse, entre otras cosas: ¿Cómo transforman las tecnologías emergentes nuestra forma de mirar, registrar y representar el espacio? ¿Qué funciones cumplen las TIG en la producción de conocimiento geográfico?

Por su parte, el cuarto capítulo, “Enseñanza y aprendizajes de la metodología de investigación en Geografía: complejidades pedagógicas frente a un objeto diverso”, se centra en las prácticas de formación metodológica, recuperando experiencias y desafíos vinculados a la enseñanza de la investigación en distintos niveles. En este marco, se plantean interrogantes que resultan centrales para pensar la formación en clave crítica: ¿Qué estrategias didácticas permiten acompañar la construcción de objetos de investigación situados? ¿Cómo se articulan teoría, técnica y sensibilidad pedagógica en estos procesos?

Esperamos que esta obra contribuya a fortalecer el debate metodológico en las geografías argentinas y a ofrecer herramientas conceptuales, operativas y pedagógicas para quienes enseñan, investigan y producen conocimiento desde una perspectiva situada, crítica y comprometida con los territorios.

Luciana Buffalo
Carolina Cisterna

