

CNZA 2025

VII CONGRESO
NACIONAL de
**ZOOARQUEOLOGÍA
ARGENTINA**



15-19 Septiembre 2025
Córdoba, Argentina

LIBRO DE RESÚMENES



CNZA 2025



VII CONGRESO NACIONAL de
ZOOARQUEOLOGÍA
ARGENTINA

LIBRO DE RESÚMENES

Andrés D. Izeta, Mariana Dantas, Bernarda Conte, María Paula
Weihmüller, Catalina Romanutti, Julián Mignino,
Humberto Aguilar y Roxana Cattáneo

Compiladores

Primera edición: Septiembre de 2025

Libro de Resúmenes VII Congreso Nacional de Zooarqueología Argentina / Andrés D.

Izeta ... [et al.] ; Compilación de Andrés Izeta ... [et al.]. - 1a ed. - Córdoba :
Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2025.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-950-33-1899-7

1. Arqueología. 2. Zoología. I. Izeta, Andrés D. II. Izeta, Andrés, comp.
CDD 720.7

Fecha de catalogación: 2025

Reconocimiento-Sin Obra Derivada CC BY-ND

Diseño de interior: Bernarda Conte, María Paula Weihmüller, Catalina Romanutti
(IDACOR-CONICET, Museo de Antropologías, FFyH, UNC) y Rubén Ramirez
(Diseñador gráfico).

Colaboraron en la compilación de estos resúmenes: Catalina Romanutti, María
Paula Weihmüller, Roxana Cattáneo.

Diseño: Rubén Ramirez.



Permitida su reproducción, almacenamiento y distribución por cualquier medio, total o parcial, con el permiso previo y por escrito de los autores y/o compiladores.

MESA DE COMUNICACIONES GENERALES

Coordinado por

Julián Mignino¹, Humberto Aguilar², María Paula Weihmüller³ y
Mariana Dantas⁴

¹Instituto de Antropología de Córdoba (CONICET), Museo de Antropologías, FFyH, UNC.
julianmignino@ffyh.unc.edu.ar

²Instituto de Antropología de Córdoba (CONICET), Museo de Antropologías, FFyH, UNC.
humberto.aguilar01@gmail.com

³Instituto de Antropología de Córdoba (CONICET), Departamento de Antropología, FFyH,
UNC. mpweihmuller@gmail.com

⁴Instituto de Antropología de Córdoba (CONICET), Departamento de Antropología, FFyH,
UNC. dantasmariana@ffyh.unc.edu.ar

RESÚMENES



Marilin Calo^{1*}, Iara Ludueña² y Andrés G. Laguens³

RESULTADOS PRELIMINARES DE ANÁLISIS DE HUESOS HERVIDOS MEDIANTE MICROTOMOGRFÍA DE RAYOS X

Determinar si los huesos arqueológicos fueron sometidos a hervido es un tema aún sin resolver de manera fehaciente. Modificaciones macroscópicas superficie, como color, transparencia, textura y patrones de fractura, se toman como indicadores. Estudios físico-químicos, tanto a escala micrométrica como nanométrica, sostienen que los efectos del hervido son análogos a los diagénéticos en huesos no alterados por calor, sin que haya señales inequívocas en ninguna de esas escalas.

Indagamos potenciales cambios en la microestructura trabecular del hueso inducidos por hervido, así como parámetros comparativos más adecuados para determinar tales alteraciones. El experimento se aplicó sobre fragmentos de húmeros de llama actual, hervidos bajo condiciones controladas en ollas de cerámica durante 3, 6 y 8 horas. El análisis se realizó sobre imágenes de cada muestra obtenidas por microtomografía de rayos X, técnica no destructiva que permite obtener imágenes 3D a escala micrométrica del interior de objetos. Se utilizó el software Fiji/ImageJ y el plug-in específico para análisis óseo Bone J.

Los resultados muestran que la cuantificación de parámetros como la Fracción de Hueso, la Media del Largo Ramas Trabeculares, Media del Espesor de Trabéculas, Media del Espesor de Espacios entre Trabéculas y el Factor Elipsoidal de Trabéculas, pueden mostrar cambios estructurales entre diferentes muestras. Estas transformaciones indicarían que a medida que aumenta el tiempo, tanto trabéculas como espacios entre ellas tienden a expandirse y modificar levemente su forma. Si bien los resultados aún no son conclusivos, consideramos que es una aproximación promisorio para su aplicación en caso de huesos arqueológicos.

Palabras clave: Microtomografía de rayos x; Análisis óseo; Alteraciones térmicas; Hervido; Microestructura trabecular.

¹Instituto de Antropología de Córdoba (IDACOR), CONICET – Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-1444-8231>. E-mail: mcalo.idacor@ffyh.unc.edu.ar

²Instituto de Antropología de Córdoba (IDACOR), CONICET – Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Argentina. E-mail: iaru.ludue@gmail.com

³Instituto de Antropología de Córdoba (IDACOR), CONICET – Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-1367-3242>. E-mail: andreslaguens@gmail.com

Lucrecia Torres Vegas^{1*} y Carlos I. Angiorama²

ZOOARQUEOLOGÍA Y PASTOREO DE CAMÉLIDOS EN EL SUR DE POZUELOS (PUNA DE JUJUY, ARGENTINA) EN MOMENTOS PREHISPÁNICOS TARDÍOS E INKAICOS (900-1535 AD)

En este trabajo presentamos un análisis comparativo de conjuntos zooarqueológicos

del sur de la cuenca de Pozuelos (Puna de Jujuy, Argentina) fechados entre los siglos X y XVI. Nuestros objetivos fueron identificar contrastes, recurrencias, continuidades y cambios en la representación de camélidos en las muestras estudiadas, y reconocer prácticas antiguas de consumo y manejo de rebaños. Consideraremos la variabilidad intersitio, relacionando nuevos resultados con investigaciones previas del equipo a escala local, centrándonos en la selección y descarte de camélidos y de sus unidades anatómicas en los distintos conjuntos. El análisis de la variabilidad arqueofaunística a escala local aporta información al estudio del uso de camélidos en contextos contemporáneos de distinta funcionalidad y complementa estudios regionales.

Profundizaremos en aspectos como especies representadas, articulación caza-pastoreo, manejo de rebaños, y circulación y consumo de recursos animales entre estructuras domésticas diversas (puestos temporarios, bases residenciales rurales y viviendas en asentamientos conglomerados). Aportaremos también información sobre las particularidades de los diferentes tipos de contextos arqueológicos analizados, incluyendo áreas de descarte y pisos de ocupación.

La integración de los resultados obtenidos permitirá pensar tendencias preliminares en relación con las prácticas de pastoreo y caza desde la evidencia ósea, contribuyendo a la comprensión de este aspecto de la historia local y al incremento del conjunto de información zooarqueológica para la Puna en general.

Palabras clave: Zooarqueología; Camélidos; Pastoralismo; Caza; Puna de Jujuy.

¹Instituto Superior de Estudios Sociales (CONICET). Instituto de Arqueología y Museo (FCN e IML-UTN). E-mail: ltorresvega@gmail.com

²Instituto Superior de Estudios Sociales (CONICET)- Instituto de Arqueología y Museo (FCN-UNT). carlosangiorama@gmail.com

Enrique Alejandro Moreno^{1*}, Eugenia Ahets Etcheberry², Marcos Román Gastaldi³ y Lucas Gheco⁴

APORTES ZOOARQUEOLÓGICOS PARA COMPRENDER LOS VÍNCULOS HUMANO-ANIMALES Y LAS PRÁCTICAS SOCIALES EN LA CUEVA DE LA CANDELARIA (DPTO. ANCASTI, CATAMARCA) DURANTE EL 1º MILENIO d.C.

En el este de la provincia de Catamarca, uno de los registros arqueológicos más estudiados son los sitios con arte rupestre. Las investigaciones realizadas en algunos de estos abrigos en los últimos quince años han permitido identificar que fueron ocupados de manera intermitente. Es decir, no hay evidencias de ocupaciones permanentes, sino que las prácticas culturales se habrían concentrado en ciertas actividades específicas durante momentos acotados. En este sentido, la excavación estratigráfica de los depósitos sedimentarios de la cueva Oyola 7, el análisis de los materiales recuperados y los fechados radiocarbónicos realizados fueron las principales fuentes de información para sustentar esta interpretación. Teniendo en cuenta este planteo, en este caso presentaremos la información obtenida en la excavación estratigráfica de la Cueva de La Candelaria, uno de los sitios con arte rupestre en los cuales estamos actualmente desarrollando nuestras investigaciones. Para ello, presentaremos las características de este sitio y la excavación estratigráfica realizada hasta el momento, específicamente vinculados a las modalidades de ocupación y en torno a los materiales recuperados de la excavación presentaremos la información obtenida de los restos faunísticos, a partir de un estudio tafonómico y taxonómico que nos brinde información sobre el estado de conservación, especies aprovechadas, uso de algunas partes como formas base para instrumentos y evaluar el consumo y procesamiento de estas especies presentes entre otras propuestas. Finalmente, compararemos la información con otros datos de sitios arqueológicos de la región, particularmente de otros sitios con arte rupestre, en los cuales los restos faunísticos ya fueron analizados.

Palabras clave: Arte rupestre; Tafonomía; Taxonomía; La Candelaria; Animales.

¹IRES (CONICET-UNCA), Escuela de Arqueología, UNCA, Argentina. <https://orcid.org/0000-0001-6650-164X>. E-mail: enalmor@gmail.com

²CONICET, Centro de Estudios sobre Patrimonios y Ambiente (EAyP-EHyS, UNSAM), Argentina. <https://orcid.org/0000-0001-9981-1636>. E-mail: e.ahets@gmail.com

³Instituto de Antropología de Córdoba. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Museo de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional

de Córdoba, Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-6665-5611>. E-mail: marcosgastaldi@ffyh.unc.edu.ar

⁴Instituto Regional de Estudios Socio-culturales (IRES-CONICET/UNCA), Centro de Estudios sobre Patrimonios y Ambiente (EAYP y EHyS, UNSAM), Argentina. <https://orcid.org/0000-0003-4941-1196>. E-mail: gheco@hotmail.com

Celeste Mansi^{1*} y Laura Marchionni²

ANÁLISIS DEL CONJUNTO ARQUEOFAUNÍSTICO DEL SITIO CUEVA 1, ALMA GAUCHA (MACIZO DEL DESEADO, SANTA CRUZ)

El sitio Cueva 1 de la Ea. Alma Gaucha, ubicado en las cabeceras del zanjón El Pescado (Macizo del Deseado, Santa Cruz), data del Holoceno tardío (entre ca.1355 y 526 cal. AP). Entre 2022 y 2023 se desarrollaron excavaciones sistemáticas a partir de las cuales fue posible recuperar evidencia lítica y faunística asociada, en parte, a un área de combustión. Este trabajo tiene por objetivo presentar los resultados obtenidos a partir del análisis zooarqueológico del conjunto, permitiendo así discutir su integridad arqueológica y las tendencias en el aprovechamiento de la fauna. La metodología empleada contempló la determinación de los especímenes y las estimaciones de abundancia anatómica y taxonómica del conjunto, el análisis de las modificaciones de las superficies óseas a ojo desnudo — meteorización, marcas de raíces, roedores y carnívoros, alteración térmica, marcas de procesamiento—. Asimismo, se evaluó el estado de fragmentación del conjunto a partir de la relación entre NISP/MNE y la determinación de los distintos patrones de fracturas. Los resultados obtenidos indican que el conjunto resulta principalmente de la actividad humana y refleja tendencias consistentes con las observadas en otros sitios de la región donde el guanaco destaca como recurso principal. Además, estos hallazgos contribuyen a la discusión regional sobre el aprovechamiento de los recursos faunísticos durante el Holoceno tardío, periodo que ha sido escasamente estudiado en esta área de trabajo.

Palabras clave: Zooarqueología; Holoceno Tardío; Patagonia; Cazadores Recolectores; Guanaco.

¹UNLP. División Arqueología del Museo de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. Argentina. E-mail: celestemansi.z@gmail.com

²CONICET. División Arqueología del Museo de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. Argentina. E-mail: marchionni.l@suite.fcnym.unlp.edu.ar

Emiliano Mange^{1*}, Guillermo Turazzini², Victoria Romano³ y Gustavo Flensburg⁴

RECURSOS Y PALEOAMBIENTES DEL HOLOCENO TARDÍO EN EL VALLE MEDIO DEL RÍO COLORADO: EL CONJUNTO FAUNÍSTICO DE DON ALDO (PROVINCIA DE RÍO NEGRO)

En este trabajo se presenta el análisis de los restos óseos faunísticos del sitio Don Aldo, excavado hace dos décadas en cercanías de la ciudad de Río Colorado (provincia de Río Negro). La diversidad de materiales hallados sobre un médano y el fechado obtenido indican la presencia de una base residencial a comienzos del Holoceno tardío final. El conjunto analizado presenta especímenes óseos, cáscaras de huevo y fragmentos de valvas de moluscos marinos. Entre los restos óseos predominan los de artiodáctilos y armadillos, que concentran las evidencias de aprovechamiento antrópico. El hallazgo de restos, sin marcas de consumo, del escuerzo *Ceratophrys ornata* es notable, considerando que el sitio se encuentra a aproximadamente 100 km por fuera del límite de distribución actual del taxón, constituyendo evidencias de variaciones corológicas históricas del mismo. Los resultados son similares a los obtenidos en otros sitios de la cuenca media-inferior del río Colorado, caracterizados por una baja diversidad de especies representadas, principalmente armadillos y guanaco. Este patrón contrasta con la mayor diversidad faunística reportada en los sitios arqueológicos con cronologías posteriores a los ca. 1000 años AP, emplazados en la porción inferior de la misma cuenca, que comprende el delta y el estuario.

Palabras clave: Río Colorado, Holoceno tardío final, *Ceratophrys*, Guanacos, Armadillos.

¹Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM), Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina. E-mail: emilianomange@gmail.com

²CONICET, Departamento de biodiversidad y biología experimental, FCEN-UBA. E-mail: gfturazzini@gmail.com

³Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM), Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina. E-mail: vromano@fcnym.unlp.edu.ar

⁴CONICET, INCUAPA, Facultad de ciencias sociales, UNICEN, Olavarría. E-mail: flensburgustavo@gmail.com

Ailín Ayelén Guillermo^{1*} y Fernando Julián Fernández²

ANÁLISIS DEL PROCESO DE INTENSIFICACIÓN EN EL USO DE LOS RECURSOS FAUNÍSTICOS EN LA CUENCA SUPERIOR Y MEDIA DEL RÍO LIMAY DURANTE LOS ÚLTIMOS 2000 AÑOS

En este trabajo se estudiaron conjuntos faunísticos procedentes de 10 sitios arqueológicos ubicados en la cuenca superior y media del río Limay (noroeste de Patagonia) con el objetivo de caracterizar la subsistencia humana durante el Holoceno tardío. Para evaluar los cambios temporales en la explotación de los recursos faunísticos se tuvieron en cuenta las modificaciones en los perfiles de partes esqueléticas y utilidad económica, la intensidad de procesamiento de las presas, la frecuencia relativa de presas de alto y bajo rango y los valores de riqueza y diversidad. Los resultados indican: 1) el ingreso de un espectro amplio de partes esqueléticas con rendimientos altos pero también bajos; 2) un uso constante y bajo de médula según la fragmentación de diáfisis de *Lama guanicoe*; 3) este fue el taxón que más aportó en términos de biomasa en cada uno de los sitios estudiados y el índice de artiodáctilos arrojó valores moderados a altos con una disminución leve hacia los 1500 años; 4) los valores de NTAXA y de diversidad sugirieron la explotación de taxones de menor retorno energético a partir de los últimos 1700 años. A partir de estos resultados podemos concluir que los grupos humanos que habitaron la cuenca superior y media del río Limay durante el Holoceno tardío presentaron una dieta diversificada con una intensificación parcial en el uso de los recursos faunísticos.

Palabras clave: Zooarqueología; Tafonomía; Noroeste de Patagonia; Subsistencia; Holoceno tardío

¹Centro de Investigaciones en Antropología Filosófica y Cultural/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina. <https://orcid.org/0000-0003-1512-5263>. E-mail: ailin.guillermo@gmail.com

²Grupo de Estudios en Arqueometría, Facultad de Ingeniería, Universidad de Buenos Aires/ Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-6002-0113>. E-mail: fernandezf77@yahoo.com.ar

Laura Marchionni^{1*}, Laura Miotti² y María Rodríguez Ceja³

EL RE-ESTUDIO DE LA COLECCIÓN ZOOARQUEOLÓGICA DE CUEVA 3 DE LOS TOLDOS (MACIZO DE DESEADO). INDICADORES TAFONÓMICOS Y NUEVOS FECHADOS RADIOCARBÓNICOS

Este trabajo resulta del estudio, desde una perspectiva tafonómica, de los conjuntos zooarqueológicos de las capas 9 y 10 del sitio Cueva 3 de Los Toldos, ubicado en el centro-norte del Macizo del Deseado, provincia de Santa Cruz. Dichos conjuntos forman parte de las colecciones del Museo de La Plata y corresponden a lo que Cardich definió como Toldense (entre ca. 11.000 y 9000 años AP), con implicancias en las discusiones sobre el poblamiento temprano de la región. Los antecedentes zooarqueológicos de estos conjuntos corresponden al estudio de las modificaciones óseas realizado por Andrés Laguens a principio de los '80, y a la investigación doctoral de Laura Miotti en esa misma década, cuando estudió el grado de agencia humana en la selectividad de fauna disponible y las relaciones de los primeros humanos en la región y su entorno. En ese contexto, si bien se realizaron las primeras aproximaciones sobre los agentes que produjeron esos conjuntos, los estudios tafonómicos en Argentina aún eran incipientes. Debido a la importancia que hoy tiene la tafonomía para respaldar cualquier interpretación arqueológica, y en el marco de las discusiones sobre la confiabilidad de las asociaciones culturales y cronológicas en este sitio, surge la necesidad de re-estudiar estos materiales con intereses específicos. El primero busca analizar las modificaciones óseas en detalle. El segundo, y con base en lo primero, consiste en fechar muestras óseas con claras evidencias culturales. A partir de esto buscamos evaluar la integridad y resolución arqueológica del conjunto y aportar nueva evidencia para discutir las ideas previas.

Palabras clave: Procesos de formación; Asociaciones cronológicas; Cazadores Recolectores; Holoceno temprano; Patagonia meridional.

¹CONICET/División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo-UNLP, Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-6209-487X>. E-mail: marchionni.l@gsuite.fcnym.unlp.edu.ar

²CONICET/División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo-UNLP, Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-8432-9334>. E-mail: laura.miotti2@gmail.com

³Instituto de Física, Universidad Nacional Autónoma de México. <https://orcid.org/0000-0002-2774-2608>. E-mail: maria@fisica.unam.mx

Gabriel Agudelo^{1*}, Guillermo Heider², Lucio González Venanzi³

EL USO DE PERROS CAZADORES EN EL CENTRO DE ARGENTINA (UNIÓN, SAN LUIS) Y SUS IMPLICANCIAS ARQUEOLÓGICAS

La cooperación entre humanos y perros (*Canis familiaris*) en la caza es una práctica milenaria con evidencia principalmente en el continente Euroasiático, reconocible mediante registros escritos y representaciones artísticas. En el Cono Sur suramericano, no se ha confirmado su uso en contextos prehispánicos, a pesar de menciones etnohistóricas. Este trabajo presenta resultados preliminares de un estudio actualístico que busca identificar correlatos materiales asociados al uso de perros en la caza en la región centro-sur de Argentina. Para ello, se realizaron entrevistas a nueve cazadores de jabalíes en Unión, San Luis, con el fin de relevar prácticas actuales que puedan informar posibles evidencias arqueológicas. Se indagó sobre características de los perros utilizados (sexo, edad, fenotipo), su entrenamiento, lesiones frecuentes, entorno natural de caza y estrategias empleadas. Los cazadores prefieren hembras, inician su entrenamiento a los seis meses y emplean principalmente cruces de dogos y galgos. Las lesiones comunes incluyen cortes oculares (en ambientes con denso monte), sobrecargas musculares y heridas en las patas, llegando en algunos casos a fracturas. Estos datos permiten proponer posibles indicadores para identificar el uso de perros cazadores en contextos arqueológicos, como huellas óseas de lesiones repetitivas o patrones de selección morfológica. Este enfoque contribuye al conocimiento sobre las relaciones humano-animal en el pasado y ofrece nuevas perspectivas para el estudio de la caza en sociedades prehispánicas del sur de Sudamérica.

Palabras clave: Caza; Estudios; Actualísticos; Entrevistas; Analogías.

¹UNLP, Facultad de Ciencias Naturales y Museo. E-mail: grfsgabrielagudelo@gmail.com

²Universidad Nacional de San Luis. IFDC San Luis. Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-5794-207X>. E-mail: guillermoheider@gmail.com

³CONICET. División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP. Buenos Aires, Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-1945-5908>. E-mail: luciogonzalezvenanzi@gmail.com

Natalia Soledad Morales^{1*}

EVALUACIÓN DEL GRADO DE COMPARABILIDAD ENTRE CONJUNTOS ARQUEOFAUNÍSTICOS EN RELACIÓN CON EL CRITERIO DE “TIPICIDAD”: UN ANÁLISIS DE CASOS PROCEDENTES DE LA REGIÓN PAMPEANA Y DE PATAGONIA CONTINENTAL E INSULAR

El establecimiento de criterios claros de comparabilidad entre conjuntos arqueofaunísticos, constituye un requisito fundamental en cualquier estudio regional definido en una o más escalas espaciales (i.e., micro, meso y macro). La aplicación de estos criterios permite evaluar, con mayor confiabilidad, las tendencias propuestas en relación con el aprovechamiento de la fauna a través del tiempo y del espacio. Un criterio útil para la comparación entre conjuntos óseos —aparte de aquellos basados en criterios isotafonómicos— es el de “tipicidad”, entendida ésta como una medida del grado en el cual cada conjunto, en tanto miembro de una clase (v.g. “sitios bajo abrigo”, “sitios al aire libre”), se acerca o se aleja de la tendencia central de dicha clase, definida en función de una o más variables (v.g. superficie o volumen excavado, NSP, NISP, MNI, grado de fragmentación del conjunto), consideradas éstas ya sea de manera individual (univariada) o combinada (bivariada, multivariada). El objetivo de este trabajo es presentar y discutir los criterios estadísticos que permiten evaluar la tipicidad de conjuntos zooarqueológicos, aplicándolos a casos procedentes de la Región Pampeana y de Patagonia continental e insular. Para ello, centraremos nuestro análisis, a modo de ejemplo, en conjuntos óseos de guanaco (*Lama guanicoe*). Se observa, como resultado de los análisis realizados, que algunas de las síntesis regionales propuestas en el ámbito pampeano-patagónico para identificar tendencias temporales en los datos zooarqueológicos han incluido conjuntos atípicos. Por esta razón, se recomienda cautela en su utilización hasta tanto no se realicen los ajustes que permitan su reformulación.

Palabras clave: Registro arqueofaunístico; Artiodáctilo; Comparabilidad; Análisis Estadístico.

¹División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, CONICET. E-mail: moralesnatalia@fcnym.unlp.edu.ar

Camila Zorzoli^{1*}, Diego D. Rindel², Lola Carrer³, Guillermo C. Jofré⁴,
Mariano C. Del Papa⁵ y Florencia Gordón⁶

PRIMERA CARACTERIZACIÓN TAFONÓMICA DEL CONJUNTO ÓSEO DEL SITIO PUENTE LOS CABALLOS I (PARTIDO DE MERLO, BUENOS AIRES, ARGENTINA)

La llegada de grupos europeos a Sudamérica implicó la conformación de nuevos entramados sociales en un contexto ambiental signado por la Pequeña Edad de Hielo, caracterizada por sequías prolongadas que modificaron los sistemas fluvio-lacustres y la disponibilidad de recursos. En este escenario, la introducción de especies exóticas como *Equus caballus*, *Bos taurus* y *Ovis aries* provocó transformaciones ecológicas significativas en el ecosistema pampeano. El objetivo de este trabajo es presentar el análisis tafonómico y las características generales del conjunto óseo de Puente Los Caballos 1 (PLC1), articulando dicha información con fuentes históricas documentales referidas al área de Merlo (Prov. de Buenos Aires). Para tal fin, se aplicaron metodologías zooarqueológicas estándares, junto con un relevamiento de fuentes escritas y cartográficas —editadas e inéditas— del Archivo Histórico de la Dirección de Geodesia y Catastro de la Provincia. Los resultados preliminares indican una representación dominante de *Equus caballus* y *Bos taurus*, con presencia secundaria de *Ovis aries*, vinculada a un sistema de estancias en torno al siglo XIX. Las evidencias tafonómicas sugieren que episodios de sequía habrían incidido en la conformación del conjunto. Estos hallazgos permiten establecer comparaciones con otros conjuntos óseos regionales, posiblemente afectados por dinámicas similares. Se propone avanzar en el análisis del conjunto de PLC1 para precisar su cronología y comprender mejor los procesos de formación, ampliando además el relevamiento documental. Este enfoque busca aportar al conocimiento del patrimonio local y sentar bases para futuras investigaciones colaborativas con la comunidad de Merlo.

Palabras clave: Fauna introducida; Estancias; Sequías; Tafonomía; Río Reconquista.

¹Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, División Antropología Museo de La Plata, Argentina. E-mail: camila.zorzoli@fcnym.unlp.edu.ar

²Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), División Antropología Museo de La Plata (FCNyM, UNLP), Argentina. E-mail: drindelarqueo@yahoo.com

³División Antropología Museo de La Plata (FCNyM, UNLP), Argentina. E-mail: carrergenovalilola@gmail.com

⁴Repositorio Paleontológico Ramón Segura, Merlo, Provincia de Buenos Aires, Argentina.

⁵División Antropología Museo de La Plata, (FCNyM, UNLP), Argentina. E-mail: mariano.

delpapa@gmail.com

⁶Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), División Antropología Museo de La Plata (FCNyM, UNLP), Argentina. E-mail: fgordon2007@gmail.com

Hernán Emilio Cardozo^{1*}, Silvana Rocío Moyano² y María Laura Fuchs³

ANÁLISIS PRELIMINAR DE ALTERACIONES TAFONÓMICAS POR INSECTOS NECRÓFAGOS EN MUESTRAS ARQUEOLÓGICAS DEL SITIO PUCARÁ DE TILCARA

El objetivo principal de este trabajo es abordar las alteraciones tafonómicas producidas por insectos necrófagos, en particular *Dermestes maculatus* (derméstidos), en restos óseos de camélidos y humanos provenientes de contextos arqueológicos. En esta primera experiencia se utilizarán restos provenientes de dos contextos mortuorios del sitio arqueológico Pucará de Tilcara (Quebrada de Humahuaca, Jujuy), la sepultura 5 de la Unidad Habitacional I y el entierro de la Estructura 7 del Sector Z. Las evidencias tafonómicas se identificaron a partir de la comparación con restos óseos de camélidos actuales expuestos a derméstidos para su limpieza. La metodología consistió en la observación macroscópica de las unidades anatómicas a ojo desnudo y mediante lupa binocular 16x y 40x. Asimismo, para cada entierro se estimó el sexo, la edad y el número mínimo de elementos. Entre los resultados podemos mencionar que ambas inhumaciones corresponden a entierros primarios, de sexo femenino y adultos. Entre los restos de la estructura 7 se encontraron evidencias de fauna cadavérica, como puparios de moscas y fragmentos corporales de escarabajos, en la zona de la pelvis, el abdomen y el tórax. De los elementos óseos de camélidos expuestos a derméstidos, podemos decir que estos insectos causaron múltiples lesiones, concentradas mayormente en las epífisis de huesos largos. Se observaron principalmente lesiones superficiales irregulares que consisten en estrías, surcos y perforaciones.

Palabras clave: Insectos necrófagos; Alteraciones tafonómicas; Entierros primarios; Entomofauna; Arqueofauna.

¹Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy, Argentina. E-mail: hernancardozo1998@gmail.com

²Instituto de Datación y Arqueometría (CONICET-UNJu-UNT-CNEA-Gob. de Jujuy) / CETAS-Centro de Estudios Territoriales Ambientales y Sociales (FCA-FHyCS), Universidad Nacional de Jujuy, Argentina. E-mail: s.rociomoyano@gmail.com

³Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy. Instituto de Datación y Arqueometría, Argentina. E-mail: mlfuchs@fhyics.unju.edu.ar

Alejandro Ezequiel Fernández^{1*} y Paula Daniela Escosteguy²

EXPERIMENTO NATURALISTA SOBRE LA ACTIVIDAD DE HORMIGAS: SUS APORTES A LA COMPRENSIÓN DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN EN CONJUNTOS ÓSEOS

El presente trabajo forma parte de un programa experimental diseñado para evaluar la perturbación producida por una diversidad de agentes invertebrados (lombrices y diferentes especies de insectos) sobre los materiales arqueológicos, especialmente óseos. Este surgió a raíz de la identificación de marcas de origen dudoso en conjuntos zooarqueológicos de la localidad arqueológica La Guillerma, en la Depresión del río Salado de Buenos Aires.

Con el objetivo de analizar las modificaciones producidas por hormigas, dispusimos huesos actuales de distintos taxones en una zona herbácea de pastura dentro del partido de General Paz. Para esto definimos tres estaciones de muestreo, cada una integrada por un conjunto de elementos, variando sus estados: completos y fracturados, con y sin carne. Estas fueron cubiertas por una malla y fijadas al suelo.

Durante el primer día realizamos una evaluación del acceso de hormigas y tomamos muestras de especímenes. Se pudieron identificar tres especies: *Solenopsis richteri*, *Acromyrmex lundii* y *Pheidole aberrans*. Luego llevamos a cabo un control periódico durante cuatro meses en el cual verificamos el estado de los elementos y registramos la temperatura ambiente. Al final, recuperamos los huesos y los analizamos con lupa trinocular. En esta ponencia presentamos el diseño experimental y los resultados del análisis comparativo de las observaciones in situ y del análisis posterior de los tres conjuntos óseos en términos de cantidad, variedad y disposición de las modificaciones.

Palabras clave: Formicidae; Bioturbación; Tafonomía actualística; Daño óseo.

¹Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Arqueología. Argentina. <https://orcid.org/0000-0001-9161-0717>. E-mail: alejandro.fernandez@uba.ar

²Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Arqueología. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Argentina. <https://orcid.org/0000-0001-6328-4037>. E-mail: pdescosteguy@uba.ar

Romina Paola Mur^{1*} y Silvana Rocío Moyano²

APLICACIÓN DE MÉTODOS RADIODIAGNÓSTICOS EN ZOOARQUEOLOGÍA

La Radiografía Digital (Rx) y Tomografía Axial Computarizada (TAC) se han consolidado como herramientas metodológicas complementarias en el análisis no invasivo de muestras zooarqueológicas. Estas tecnologías, provenientes del ámbito médico, han sido progresivamente adoptadas por diversas disciplinas científicas, debido a su capacidad para generar imágenes de alta resolución bidimensionales y tridimensionales sin comprometer la integridad del material de estudio. Esta característica resulta especialmente valiosa frente a métodos que implican la alteración de la muestra, permitiendo conservar la misma mientras se obtienen datos precisos sobre su estructura interna y conservación. Entre los estudios zooarqueológicos, estas técnicas ampliaron las posibilidades de análisis detallados de restos óseos animales. Aquí, exponemos la aplicación de dichas técnicas imagenológicas en patas posteriores de camélidos (llama, vicuña y guanaco) lo cual proporcionó un análisis específico de los tejidos blandos y estructura ósea de la articulación tarsal. Este abordaje permitió una comprensión global del complejo articular. El conocimiento funcional de la articulación como un todo y no de elementos óseos aislados representa un valioso aporte para evaluar relaciones funcionales entre la anatomía tarsal y el comportamiento locomotor, la capacidad de carga y la preferencia de sustrato así también como aportar a la resolución del problema de identificación taxonómico en Camelidae. La utilización de estas técnicas modernas favorece ampliamente la integración de investigaciones interdisciplinarias. Así, la Rx y TAC no solo optimizan el estudio zooarqueológico, sino que también fomentan enfoques innovadores, éticos y sostenibles, alineados con las tendencias contemporáneas de la investigación zooarqueológica.

Palabras clave: Técnicas imagenológicas; Camélidos; Radiografía Digital; Tomografía Axial Computarizada; Anatomía.

¹InDyA-Instituto de Datación y Arqueometría (CONICET-UNJu-UNT-CNEA-Gob. de Jujuy), Argentina. E-mail: rominamur@indya.unju.edu.ar

²InDyA-Instituto de Datación y Arqueometría (CONICET-UNJu-UNT-CNEA-Gob. de Jujuy). CETAS-Centro de Estudios Territoriales Ambientales y Sociales (FCA-FHyCS), Universidad Nacional de Jujuy, Argentina. E-mail: s.rociomoyano@gmail.com

Agustina Massigoge^{1*}, Cristian A. Kaufmann², María Clara Álvarez³, Nazarena Díaz⁴, María Amelia Gutiérrez⁵

CRITERIOS DE IDENTIFICACIÓN ETARIA Y SEXUAL EN VIZCACHA (*Lagostomus maximus*): APORTES PARA EVALUAR EL USO DE LA ESPECIE

La vizcacha es un roedor mediano (3 a 9 kg) de amplia distribución en Argentina. Es de hábitos gregarios y forma colonias de entre 10 y 30 individuos que comparten un sistema de cuevas conocido como vizcachera. Sus restos esqueléticos se encuentran con frecuencia en sitios arqueológicos de la región pampeana como resultado de su explotación por los cazadores-recolectores o su introducción por causas naturales. Esta especie suele representar un bajo porcentaje del NISP de los conjuntos arqueofaunísticos, por lo cual generalmente es considerada un recurso complementario. No obstante, en algunos sitios sus restos se presentan en gran cantidad dando cuenta de la captura de numerosos individuos. En estos contextos resulta de importancia evaluar la posibilidad de capturas masivas en vizcacheras. Para esto es necesaria la construcción de perfiles de mortalidad; sin embargo, no se cuenta con criterios de identificación etaria y sexual en elementos del postcráneo en esta especie. En esta contribución se presenta el estado de avance de un estudio osteológico de ejemplares actuales que tiene como principales objetivos la construcción de un cronograma de fusión ósea y la identificación de rasgos de diferenciación sexual en huesos largos y pelvis. Las observaciones preliminares indican que es posible establecer categorías amplias de edad a partir de la fusión y que la combinación entre grado de fusión y tamaño de algunos elementos podría constituir una herramienta útil para la estimación del sexo.

Palabras clave: Cazadores-Recolectores; Vizcacha; Perfil de mortalidad; Estrategias de caza; Osteología.

¹Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (INCUAPA-CONICET-UNCPBA). <https://orcid.org/0000-0001-9073-0303>. E-mail: amassigo@soc.unicen.edu.ar

²Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (INCUAPA-CONICET-UNCPBA). <https://orcid.org/0000-0002-3968-3676>. E-mail: ckaufman@soc.unicen.edu.ar

³Grupo de Estudios Ambientales. Instituto de Matemática Aplicada San Luis Universidad Nacional de San Luis (IMASL-CONICET). <https://orcid.org/0000-0003-0183-2071>. E-mail: maca_alvarez@yahoo.com

⁴Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos

Aires (FACSO, UNCPBA). <https://orcid.org/0009-0008-2446-2038>. E-mail: nza.diazs@gmail.com

⁵Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (INCUAPA-CONICET-UNCPBA). <https://orcid.org/0000-0002-6331-3763>. E-mail: mgutierr@soc.unicen.edu.ar

María Fernanda Quintana^{1*}, Augusto Tessone², Celeste Samec³, Alejandra Gasco⁴, Eleonora Cavagna⁵, María Eugenia De Porras⁶, María Eugenia Mosca Torres⁷, María Inés Zonana⁸, Valeria Cortegoso⁹, Víctor Durán¹⁰ y Ramiro Barberena¹¹

ECOLOGÍA ISOTÓPICA DE CAMÉLIDOS EN EL NOROESTE DE MENDOZA: ¿UN CASO DE RESPUESTA AL CAMBIO CLIMÁTICO O MUTUALISMO?

Los camélidos fueron un recurso económico clave en los Andes con un rol central en la subsistencia humana. La caracterización isotópica de este recurso resulta fundamental para obtener información ecológica y geográfica. En el caso de los camélidos silvestres, como el guanaco (*Lama guanicoe*), permite inferir patrones de alimentación y, sobre esta base, evaluar la composición de las dietas humanas y los radios de caza. En el caso de los camélidos domésticos, como la llama (*Lama glama*), se pueden estudiar las decisiones humanas de manejo de los rebaños. Este trabajo se desarrolla en el noroeste de la provincia de Mendoza (32°25'0"S y 69°22'0"O) con el objetivo de estudiar la composición de la dieta de los camélidos mediante isótopos estables ($\delta^{13}\text{C}$, $\delta^{15}\text{N}$) en muestras de colágeno óseo modernas ($n=15$) y arqueológicas ($n=12$). Estas últimas proceden de los sitios Agua de la Cueva (2900 msnm) y Las Cuevas (3200 msnm). Se analizan cambios en los nichos ecológicos inferidos a partir de sus nichos isotópicos. Se caracteriza la composición de la dieta mediante modelamiento Bayesiano (FRUITS) y se evalúan los nichos isotópicos empleando SIBER. Los resultados marcan que las dietas de los camélidos poseen un aporte mayoritario de plantas C_3 , reflejando la información ecológica regional. Sin embargo, los camélidos arqueológicos tienen un aporte significativamente mayor de plantas C_4 en comparación con los modernos. Para explicar este patrón de cambio diacrónico, discutimos hipótesis alternativas relacionadas a cambios en el clima y la vegetación, como así también al mutualismo con las sociedades humanas.

Palabras clave: Nichos Isotópicos; Modelado Bayesiano; Mutualismo; Agricultura.

¹CONICET, Instituto Interdisciplinario de Ciencias Básicas (ICB), Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina. E-mail: mfq1981@gmail.com, mfquintana@mendoza-conicet.gob.ar

²CONICET, Instituto de Geocronología y Geología Isotópica (INGEIS) (UBA-CONICET), Argentina. E-mail: gutitessone@gmail.com

³CONICET, Instituto de Geocronología y Geología Isotópica (INGEIS) (UBA-CONICET), Argentina. E-mail: celestesamec@gmail.com

⁴CONICET, Instituto Interdisciplinario de Ciencias Básicas (ICB), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina. E-mail: soljandra@gmail.com

⁵CONICET, Instituto Argentino de Nivología y Glaciología (IANIGLA), Argentina. E-mail: eleonoracavagna@gmail.com

⁶CONICET, Instituto Argentino de Nivología y Glaciología (IANIGLA), Argentina. E-mail: medeporras@gmail.com

⁷CONICET, Instituto Argentino de Nivología y Glaciología (IANIGLA), Argentina. E-mail: marumosca@gmail.com

⁸CONICET, Instituto Interdisciplinario de Ciencias Básicas (ICB), Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina. E-mail: inezonana@gmail.com, izonana@mendoza-conicet.gob.ar

⁹CONICET, Instituto Interdisciplinario de Ciencias Básicas (ICB), Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina. E-mail: vcortegoso@gmail.com

¹⁰CONICET, Instituto Interdisciplinario de Ciencias Básicas (ICB), Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina. E-mail: duranvic2@gmail.com

¹¹CONICET, Instituto Interdisciplinario de Ciencias Básicas (ICB), Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina. Centro de Investigación, Innovación y Creación (CIIC), Universidad Católica de Temuco. Temuco, Chile. E-mail: rbarberena@mendoza-conicet.gob.ar

Pablo Marcelo Fernández^{1*}, Mercedes Grisel Fernández², Augusto Tessone³, Paula Rossetti⁴ y Soledad Caracotche⁵

ALERO DEL SHAMÁN (PARQUE NACIONAL LOS ALERCES, CHUBUT): APORTES DE UNA “ANTIGUA” COLECCIÓN A LA SUBSISTENCIA EN EL BOSQUE DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO

El sitio Alero del Shamán es uno de los pocos contextos estratificados del bosque del noroeste de Chubut. Excavado por la Lic. Gloria Arrigoni a fines de la década de 1980, presenta dataciones entre 3040 y 1460 años AP y tres niveles ocupacionales en los que se recuperaron artefactos líticos y restos vegetales y faunísticos. Estos materiales nunca fueron analizados porque se desconocía el lugar en donde habían sido depositados, excepto una parte del conjunto óseo, que fue presentada en un Congreso en 2016 y permanece inédita. Recientemente se logró reunir la colección, y luego de un trabajo de curaduría en la Delegación Regional Patagonia Norte de la APN, se completó el análisis zooarqueológico. La muestra comprende 981 restos óseos y dentarios, de los cuales se identificaron anatómicamente y taxonómicamente 674 (69%). Si bien una parte de la muestra (20%) carece de referencia contextual, el resto presenta tendencias similares en los tres niveles ocupacionales, con predominio de los roedores (entre 74% y 88% del NISP). También se registraron restos de huemul (*Hippocamelus bisulcus*), guanaco (*Lama guanicoe*), pudú (*Pudu puda*), zorro (*Lycalopex* sp.), armadillos (*Zaedyus pichiy* y *Chaetophractus villosus*), peces, anuros y aves. Además, *Lepus europaeus*, *Ovis aries* y *Equus* sp., que no están relacionados con la ocupación prehistórica. Hay evidencias de aprovechamiento en los restos de huemul, guanaco y roedores caviomorfos. Estos resultados son similares a los registrados en otros sitios del bosque con cronología similar, sugiriendo modos comunes de acumulación y de aprovechamiento de la fauna en este bioma.

Palabras clave: Cazadores-recolectores; Patagonia; Áreas protegidas; Huemul; Guanaco.

¹Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. <https://orcid.org/0000-0002-3874-6305>. E-mail: pm.fernandez@conicet.gov.ar

²Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Universidad de Buenos Aires, Ciclo Básico Común. <https://orcid.org/0000-0002-0246-3370>. E-mail: fernandez_mercedesgrisel@hotmail.com

³Instituto de Geocronología y Geología Isotópica, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Pabellón INGEIS, Ciudad Universitaria. <https://orcid.org/0000-0001-9722-1480>. E-mail: gutitessone@gmail.com

⁴Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano,

Argentina. E-mail: pauli.rossetti@gmail.com

⁵Administración de Parques Nacionales, Delegación Regional Patagonia Norte. <https://orcid.org/0000-0001-9941-6871>. E-mail: scaracotche@apn.gob.ar

María Clara Álvarez^{1*}, Natalia Alonso², María A. Gutiérrez³, Agustina Massigoge⁴, Juan B. Belardi⁵, Luis Alberto Borrero⁶ y Cristian A. Kaufmann⁷

MUERTES DE GUANACOS (*Lama guanicoe*) EN ALAMBRADOS EN LA PATAGONIA AUSTRAL: IMPLICACIONES TAFONÓMICAS Y ARQUEOLÓGICAS

Este trabajo forma parte de un proyecto cuyo objetivo es el estudio del registro arqueológico y tafonómico de un sector intermedio del interfluvio Coyle-Gallegos (provincia de Santa Cruz). En esta y otras regiones del país, los alambrados se han convertido en una causa significativa de muerte para los guanacos, que a menudo quedan atrapados en ellos al intentar cruzarlos. Dado que los alambrados suelen coincidir con la localización de materiales arqueológicos, esto puede resultar en la contaminación de los depósitos arqueológicos con huesos modernos, que se van incorporando al sustrato a medida que se descompone el animal. Presentamos los resultados del desarrollo de transectas tafonómicas en alambrados en el cañadón Mack Aike, donde se registran numerosos sitios arqueológicos. Las transectas fueron realizadas en trabajos de campo en 2023 y 2025 y cubrieron un total de 5 km. Como resultado se relevó un total de 100 guanacos enredados en los alambres, en diferente estado de desarticulación. Estos fueron registrados, fotografiados y georreferenciados. Se determinó su edad y sexo y se relevó la presencia de modificaciones tafonómicas y la asociación con cuevas de animales fosoriales. Se discute el potencial de contaminación de los sitios arqueológicos por la lluvia natural de huesos y el entierro de los mismos. También se evalúa el perfil de sexo y edad resultante de las muertes por alambrado. Los resultados de este análisis permiten avanzar en la identificación de firmas tafonómicas de muertes de guanaco en alambrados para comprender su papel en la contaminación del registro arqueológico.

Palabras clave: Ungulados; Perfiles de mortalidad; Tafonomía actualista; Contaminación.

¹Grupo de Estudios Ambientales. Instituto de Matemática Aplicada San Luis Universidad Nacional de San Luis (IMASL-CONICET). <https://orcid.org/0000-0003-0183-2071>. E-mail: maca_alvarez@yahoo.com

²Unidad Académica Río Gallegos, Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Laboratorio

de Arqueología "Dr. Luis A. Borrero", Agencia Nacional de Promoción de la Investigación, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación (UNPA-UARG, LALAB, ANPIDTI). <https://orcid.org/0009-0000-2198-326X>. E-mail: alonsonat00@gmail.com

³Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (INCUAPA-CONICET-UNCPBA). <https://orcid.org/0000-0002-6331-3763>. E-mail: mgutierr@soc.unicen.edu.ar

⁴Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (INCUAPA-CONICET-UNCPBA). <https://orcid.org/0000-0001-9073-0303>. E-mail: amassigo@soc.unicen.edu.ar

⁵Instituto de Ciencias del Ambiente, Sustentabilidad y Recursos Naturales, Unidad Académica Río Gallegos, Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Laboratorio de Arqueología "Dr. Luis A. Borrero", Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (ICASUR, UNPA-UARG, LALAB, CONICET). <https://orcid.org/0000-0001-7940-7062>. E-mail: juanbautistabelardi@gmail.com

⁶Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU-CONICET). <https://orcid.org/0000-0002-8193-1573>. E-mail: laborrero2014@gmail.com

⁷Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (INCUAPA-CONICET-UNCPBA). <https://orcid.org/0000-0002-3968-3676>. E-mail: ckaufman@soc.unicen.edu.ar

Manuel Lihue González^{1*}, Natalia Lucía Fernández², Joaquín Ignacio Izaguirre³

APROXIMACIÓN PRELIMINAR PARA LA IDENTIFICACIÓN Y EL REMONTAJE ASISTIDO DE ESPECÍMENES ÓSEOS

Al realizar la digitalización tridimensional de cualquier objeto mediante fotogrametría o LiDAR, sea arqueológico o no, una de las principales dificultades que se debe afrontar, desde lo metodológico, es la imposibilidad de registrar la totalidad de la pieza en un solo proceso o toma de registro. Esto se debe a que, indefectiblemente, el objeto debe ser apoyado sobre una superficie, quedando una de sus caras completamente ocluida. Por este motivo, es necesario que al menos se produzcan dos procesos de registros para compensar el área previamente excluida durante la primera toma del objeto. En consecuencia, se obtienen dos nubes de puntos y/o mallas sólidas que, mediante herramientas propias de los softwares de fotogrametría y/o LiDAR, se alinean de manera automática o asistida para formar una única nube de puntos y su respectiva malla sólida unificada.

En este sentido, nos preguntamos entonces ¿Qué sucedería si hacemos uso de este algoritmo de alineación para comparar y alinear automáticamente el registro arqueológico con especímenes de referencia previamente digitalizados? ¿Sería posible hacer uso de este procedimiento para realizar el remontaje automático de huesos fragmentados, determinar a qué elemento óseo pertenecen, e incluso identificar especies? En este trabajo se exponen los lineamientos generales, dificultades y aciertos de la experimentación realizada en este campo a partir de una muestra zooarqueológica ya analizada perteneciente al sitio Cerro Casa de Piedra 7 (Santa Cruz, Argentina).

Palabras clave: Alineación automática; Escáner láser; Remontaje; Algoritmo ICP; Identificación anatómica.

¹Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (FFyL - UBA), Argentina. E-mail: manuel.gonzalez.vs@gmail.com

²Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU). Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-0626-2242>. E-mail: natalialuciafernandez@gmail.com

³Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU). Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-8510-2609>. E-mail: joaquin.izaguirre@gmail.com

Joaquín Ignacio Izaguirre^{1*}, Natalia Lucía Fernández², Alejandro Andrés Ferrari³

ZOOARCH+, UN SOFTWARE PARA LA IDENTIFICACIÓN, ANÁLISIS, REGISTRO Y REPRESENTACIÓN DE ESPECÍMENES ÓSEO

Los avances de la última década en tecnología hacen posible nuevos desarrollos tecnológicos que al servicio de la ciencia en general, y de la arqueología en particular, abren el abanico de posibilidades para la realización de estudios y el abordaje de problemáticas que antes parecían imposibles. Esto es notorio en cuanto a las técnicas de relevamiento y registro, especialmente a partir del uso de LiDAR y de la fotogrametría, que se han propagado en los últimos años y permitieron crear registros tridimensionales de datos en menor tiempo y con mayor calidad.

Un campo de la informática que se ha visto favorecido por el avance tecnológico es el de la programación, especialmente a partir de la proliferación de lenguajes “visuales”, que son más amenos y fáciles de asimilar. El avance en esta dirección, donde la arqueología se nutre de la programación, es deseable, ya que su aplicación permite crear herramientas que respondan a problemáticas que surgen de la propia práctica arqueológica.

En este trabajo damos a conocer un software que se viene desarrollando, denominado Zooarch+, que tiene como objetivo principal sistematizar y optimizar el flujo de trabajo de la zooarqueología en una herramienta integral que permite la identificación de especímenes óseos (anatómica y taxonómica), registro de propiedades, índices, cuantificación (MNI, MNE, MAU y MAU%) y representaciones gráficas. Se presentan aquí las secciones principales del programa, las herramientas utilizadas para su desarrollo y las futuras líneas de actualización previstas.

Palabras clave: Programación; Blueprints; Lenguajes visuales; Zooarqueología; Unreal Engine.

¹Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU). Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-8510-2609>. E-mail: joaquin.izaguirre@gmail.com

²Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU). Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina. <https://orcid.org/0000-0002-0626-2242>. E-mail: natalialuciafernandez@gmail.com

³Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU). CONICET, Argentina. E-mail: alejandroferra@gmail.com

Ophélie Lebrasseur^{1*}, Pablo Marcelo Fernández², Alejandro Acosta³
y Horacio Padula⁴

IMPORTANCIA Y MANEJO DE LOS POLLOS (*Gallus gallus domesticus*) EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES EN DIFERENTES CONTEXTOS SOCIOECONÓMICOS DE LOS SIGLOS XVIII A XX

Los últimos 500 años —Era Moderna— se caracterizan por la rápida y generalizada translocación de animales a través de los continentes y la consecuente reconfiguración de las identidades culturales y costumbres alimentarias. A pesar de la importancia de este fenómeno, aún desconocemos cómo fue la integración y la evolución de la percepción cultural de las gallinas (*Gallus gallus domesticus*) en las sociedades sudamericanas. Como primer trabajo de un proyecto centrado en la historia cultural de los pollos en América Neotropical [ARAUCANA], nos focalizamos en Buenos Aires. Esta ciudad portuaria es significativa en el contexto de la conexión trasatlántica de la costa oriental de Sudamérica y ofrece la oportunidad de acceder a la adopción y uso de estos animales domésticos en esta parte del continente y en estos tiempos de cambios. Estudiamos los restos de aves recuperados en los sitios arqueológicos Moreno 314 y Barrancas de Belgrano para recrear las prácticas de cría y consumo de pollos entre los siglos XVIII y XX. Evaluamos su importancia en relación con la avifauna autóctona, que se mostró diferente en cada sitio, probablemente debido al contexto socioeconómico (casa de familia acomodada versus solar religioso). También analizamos las proporciones esqueléticas, con el fin de explorar si el tamaño corporal de las gallinas refleja prácticas de manejo diferentes. Nuestras métricas fueron comparadas con datos de sitios contemporáneos del este de Canadá y el noreste de Estados Unidos, para explorar diferencias que podrían ser vinculadas con procesos coloniales de diferente origen (español e inglés).

Palabras clave: *Gallus gallus domesticus*; Cría y manejo; Zooarqueología histórica; Métricas; Litoral atlántico.

¹Centre de Recherche sur la Biodiversité et l'Environnement, Université de Toulouse, Toulouse INP, CNRS, IRD, Toulouse. <https://orcid.org/0000-0003-0687-8538>. E-mail: ophelie.lebrasseur@ird.fr

²Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. <https://orcid.org/0000-0002-3874-6305>. E-mail: pm.fernandez@conicet.gov.ar

³Secretaría de Cultura, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. <https://orcid.org/0000-0003-4963-1703>. E-mail: acostaalejandroalberto@gmail.com

⁴Dirección General de Patrimonio, Museos y Casco Histórico. Centro de Interpretación de

Arqueología y Paleontología "Mario Silveira". Buenos Aires, Argentina. E-mail: hpadula@buenosaires.gob.ar

Dione da Rocha Bandeira^{1*}, Fernanda Mara Borba², Maria Cristina Alves³ y Jessica Ferreira⁴

ESTRATEGIAS DE SUBSISTENCIA Y USO FAUNÍSTICO EN EL SAMBAQUÍ CUBATÃO I (SANTA CATARINA, BRASIL): RESULTADOS PRELIMINARES DEL ANÁLISIS ZOOARQUEOLÓGICO

Este trabajo presenta resultados preliminares del análisis zooarqueológico de materiales provenientes de la excavación realizada en 2022 en el Sambaquí Cubatão I, ubicado en Joinville, en el litoral norte del estado de Santa Catarina, al sur de Brasil. El sitio, con dataciones entre 3460 y 2225 años antes del presente, ya había sido excavado anteriormente por Dione da Rocha Bandeira y Levy Figuti, con análisis faunísticos realizados por Thiago Fossile, que identificaron un fuerte consumo de peces en las capas superiores. La nueva investigación forma parte del proyecto en curso titulado "Sambaquí Cubatão I: el proceso de formación y las tecnologías aplicadas en el trabajo con maderas y rocas", y se enfoca en los niveles más antiguos del sitio, con el objetivo de reconstruir las estrategias de subsistencia y el uso de los recursos acuáticos por parte de las poblaciones sambaquieiras. Fueron analizados aproximadamente 400 fragmentos óseos provenientes de muestras estratigráficas controladas. La identificación taxonómica preliminar señala una alta frecuencia de peces marinos y estuarinos, especialmente de las familias Ariidae (bagres), Tetraodontidae (peces globo) y Sciaenidae (corvinas), además de registros de crustáceos, quelonios y mamíferos en menor proporción. El análisis tafonómico reveló un alto grado de fragmentación, presencia de marcas térmicas y evidencias de descarte intencional, lo que sugiere distintos modos de procesamiento y consumo. Estos datos amplían el conocimiento sobre el uso faunístico en las fases iniciales de ocupación del sambaquí y ofrecen una base comparativa con estudios anteriores. Actualmente se desarrollan análisis complementarios, como estudios isotópicos (C/N) y técnicas moleculares (ZooMS), que contribuirán a la reconstrucción de patrones dietéticos y de las interacciones socioambientales de estas poblaciones precolombinas en la costa sur de Brasil.

Palabras clave: Zooarqueología; Tafonomía; Sambaquí; Subsistencia precolombina; Costa sur de Brasil.

¹Fundação Educacional da Região de Joinville (FURJ), Laboratório de Arqueologia e Patrimônio Arqueológico (LAPArq), Univille, Brasil. <https://orcid.org/0000-0002-5878-769X>. E-mail: dione.rbandeira@gmail.com

²Fundação Educacional da Região de Joinville (FURJ), Museu Arqueológico de Sambaqui de Joinville (MASJ), Brasil. E-mail: fernanda.soet@gmail.com

³Museu Arqueológico de Sambaqui de Joinville (MASJ), Brasil. <http://orcid.org/0000-0001-6767-9431>. E-mail: mariacristinaalves22@gmail.com

⁴Maestranda en Arqueología, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Brasil. <https://orcid.org/0000-0003-2124-2757>. E-mail: jessferreira.f@gmail.com

Jessica Ferreira^{1*}, Dione da Rocha Bandeira², Lucas Antonio da Silva³
y Andre Carlo Colonese⁴

LA TECNOLOGÍA DE PESCA EN LOS SAMBAQUÍS DE LA BAHÍA DE BABITONGA: UN ANÁLISIS DE LOS ANZUELOS CURVADOS Y PESOS DE RED EN CONTEXTOS SAMBAQUIANOS Y TAQUARARÉ

El presente estudio analiza la distribución espacial de artefactos de pesca provenientes de sitios arqueológicos tipo sambaquí ubicados en la Bahía Babitonga, Santa Catarina, con el objetivo de identificar patrones de uso y su correlación con la composición ictiofaunística registrada en dichos contextos. Para ello, se realizó un levantamiento bibliográfico y documental de intervenciones arqueológicas y colecciones museológicas del litoral norte catarinense, priorizando artefactos, en especial anzuelos y pesos de red, con procedencia registrada, así como una revisión bibliográfica de la composición ictiofaunística de los sitios seleccionados. Los datos fueron organizados y analizados mediante herramientas estadísticas y geoespaciales, permitiendo obtener una cuantificación y distribución espacial de los artefactos. Los resultados indicaron variaciones tecnológicas entre los sitios analizados, posiblemente relacionadas con factores ecológicos y culturales, incluyendo la superposición entre ocupaciones sambaqueiras y ceramistas. El análisis integrado entre los artefactos y la fauna arqueológica evidencia estrategias pesqueras diferenciadas, reflejando adaptaciones a las condiciones ambientales locales y al conocimiento ecológico de estas poblaciones. El estudio contribuye a la comprensión de las primeras tecnologías pesqueras registradas en el litoral sur de Brasil.

Palabras clave: Sambaquís; Arqueología de la pesca; Artefactos de pesca; Ictiofauna; Distribución espacial.

¹Maestranda en Arqueología, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Brasil. <https://orcid.org/0000-0003-2124-2757>. E-mail: jessferreira.f@gmail.com

²Programa de Posgrado en Patrimonio Cultural y Sociedad – UNIVILLE. Grupo de Investigación Estudios Interdisciplinarios en Patrimonio Cultural (GEIPAC). Laboratorio de Arqueología y

Patrimonio Arqueológico (LAPArq). Museo Arqueológico de Sambaqui de Joinville (MASJ), Brasil. <https://orcid.org/0000-0002-5878-769X>. E-mail: dione.rbandeira@gmail.com

³Profesor Adjunto, Curador de las Colecciones Arqueológicas del Museo Nacional. Programa de Posgrado en Arqueología. Departamento de Antropología. Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Brasil. E-mail: lasilva@mn.ufrj.br

⁴Director de Investigación (Prehistoria e ICTA), Universitat Autònoma de Barcelona, España. <https://orcid.org/0000-0002-0279-6634>. E-mail: AndreCarlo.Colonese@uab.cat