

Atreverse a escribir, palabras que cuentan...

Cuentos premiados y menciones 2020 / 2021

# Autoridades de la FFyH-UNC

#### DECANA

Lic. Flavia Andrea Dezzutto

#### VICEDECANO

Dr. Andrés Sebastián Muñoz

#### SECRETARÍA ACADÉMICA

Secretario: Esp. Gustavo Alberto Giménez Subsecretaria: Lic. María Luisa González

# SECRETARÍA DE COORDINACIÓN GENERAL

Secretario: Prof. Leandro Hernán Inchauspe

## SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN

Secretaria: Cra. Graciela del Carmen Durand Pauli Coordinador técnico-administrativo: Cr. Oscar Ángel Donati

### SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Secretario: Dr. César Diego Marchesino Subsecretaria: Prof. Flavia Romero

#### SECRETARÍA DE POSGRADO

Secretaria: Dra. Miriam Raquel Abate Daga

Subsecretaria: Dra. María Laura Ortiz

### SECyT FFyH

Secretaria: Dra. Cecilia Angelina Pacella

# SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

Secretaria: Corr. Lit. Candelaria Inés Herrera

Subsecretaria: Lic. Rocío María Molar

# PROSECRETARÍA DE RELACIONES INTERNACIONALES E INTERINSTITUCIONALES

Prosecretaria: Dra. Brenda Carolina Rusca

#### OFICINA DE GRADUADOS

Coordinadora: Julieta Almada

# PROGRAMA UNIVERSITARIO EN LA CÁRCEL (PUC)

Coordinadora: Dra. María Luisa Domínguez

# PROGRAMA DE DERECHOS HUMANOS

Directora: Victoria Anahí Chabrando

# PROGRAMA GÉNERO, SEXUALIDADES Y EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

Coordinador: Lic. Carlos Javier López

#### ÁREA DE PUBLICACIONES

Coordinadora: Dra. Mariana Tello Weiss

# Autoridades Asociación Cultural Israelita de Córdoba (ACIC)

PRESIDENTE

Marcos A. Saal

VICEPRESIDENTA

Esther Galina

**SECRETARIA** 

Camila Lenzi

PRO SECRETARIA

Celina Firbank

**TESORERO** 

Adolfo Eduardo Pozzo

PRO TESORERO

Hugo Omar Lenzi

VOCALES

Diana Luz Rabinovich

Lucia Natalia Lewit

Marcela Kravetz

Martin Lisandro Saal Mauricio Alberto Kravetz

Santiago Gerchunoff

VOCALES SUPLENTES

Carlos José Guitman Claudio Alejandro Orosz

Ezra Dee Rassetto

REVISORES DE CUENTAS

Berta Reisin

Carlos Mario Arcardini

María Eugenia Cisterna

# 7º y 8º Concurso Literario ACIC

Atreverse a escribir, palabras que cuentan...

 $7^{\rm o}$ y 8° Concurso Literario ACIC / Alejandro Jacobsen... [et al.]. - 1a ed. - Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2023. 102 p. ; 14 x 21 cm.

ISBN 978-950-33-1716-7

1. Cuentos. 2. Concursos. 3. Literatura. I. Jacobsen, Alejandro. CDD A863



**Diseño de portadas:** Manuel Coll, Área Comunicación Institucional, FFyH, UNC / Martín Saal, ACIC

Diagramación y diseño de interiores: María Bella, Área de Publicaciones, FFyH, UNC.

Prólogo

Este libro es el resultado de un largo camino que comenzamos a transitar en 2013 como parte de la celebración de los 100 años de nuestra querida institución, la Asociación Cultural Israelita de Córdoba (ACIC), que se inició por aquellos años como la Biblioteca Juvenil Israelita. Allí, las y los inmigrantes judíos que llegaron a Córdoba, corridos por el hambre, la persecución, la discriminación y las ganas de ser parte de una nueva patria que los alojara, construyeron este espacio para preservar y compartir sus libros, sus lecturas, su idioma y sus saberes. Es por ello, y en su honor, que, desde la Biblioteca ACIC organizamos el Concurso Literario ACIC de la mano de la Escuela de Letras de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba, que nos acompañó, junto a otras instituciones, durante todos estos años en este recorrido.

¿Por qué un Concurso Literario? Como espacio cultural, concebimos a las personas en sus sentires, sus saberes, sus acciones y sus luchas como seres integrales con derecho a expresarse y reconociendo la trayectoria de participación y contribución en el entramado multicultural de nuestra sociedad. Pensamos en aquellas y aquellos que se atreven a escribir, conocidos o no, con trayectoria o sin ella, que están dispuestos a dejar una marca para otros, como una forma de convidar una y otra vez a horizontes posibles. Quisimos brindar esta oportunidad porque la escritura es otro modo

de expresión y no la entendemos como patrimonio de unos pocos elegidos. Abrimos las puertas para sostener este espacio para la escritura de Córdoba y del país.

Desde los inicios hemos tenido el honor de contar con jurados de lujo como María Teresa Andruetto, Graciela Bialet, Eugenia Almeida, Marcelo Casarin, Gabriel Schapira, David Voloj, Jorge Felipa, Bibiana Eguía, Pablo Heredia, Gabriela Halac, Javier Ramacciotti, Natalia Ferreyra, Javier E. Martínez, Anabela Flores, Silvia Barei, Nicolás Garayalde, Maricel Palomeque, César Mora y Nelson Specchia, a quienes queremos agradecer muy especialmente. También agradecemos a todo el equipo de pre-seleccionadores que facilitaron el trabajo a los jurados. Tanto los miembros del jurado como del equipo de los pre-seleccionadores han desarrollado un trabajo excelente, sumándose en forma voluntaria, siendo parte de esta movida cultural cordobesa.

En estos años también otras instituciones adhirieron, difundiendo o contribuyendo con los premios, a quienes también agradecemos: Servicios de Radio y Televisión de la UNC, Revista Convivimos, periódico Hoy día Córdoba, sindicatos como UEPC, UTEDYC, SEP, Luz y Fuerza; Unión General Armenia de Beneficencia (UGAB), Agencia Córdoba Turismo, Agencia Córdoba Cultura/ Biblioteca Córdoba, Documenta Escénica, Los Ríos Editorial, UTN regional Cba, programa radial Subversiones, Portal En-redacción.

Pero por sobre todo queremos agradecerles muy amorosamente a quienes nos compartieron sus palabras enredadas, suaves, gritonas o escurridizas; palabras que cuentan cuentos o historias que nos provocan, nos seducen, nos enojan; palabras enormes o chiquitas que a veces se van y otras veces se quedan y nos acompañan; nos hacen volar, pensar y soñar, palabras que nos habitan y nos dejan escribir nuestra propia historia.

Porque entendemos que este trabajo colaborativo que nos une cada año es una acción que conecta cientos de nodos que viven, que sienten, que escriben, que aportan al desarrollo cultural de nuestro territorio, sostenemos este Concurso Literario ACIC con la esperanza de que siga creciendo.

Este libro es parte de los premios del 7º y 8º Concurso Literario ACIC para quienes lograron, no solo sentarse a escribir en época de pandemia, épocas de grandes reflexiones y miradas hacia adentro, sino también de ser distinguidos por su labor. En 2020 se presentaron 290 cuentos de 18 provincias de nuestro país y más de 150 cuentos provenientes de 14 provincias en 2021.

Debemos decir también que el 9º Concurso Literario ACIC tendrá lugar en el 2023. No nos tomamos un descanso, nos dedicamos a reabrir la Biblioteca ACIC, un lugar que recupera el acervo histórico y proyecta una sociedad más justa e igualitaria, un espacio vivo, donde se prestan libros, donde se visibilizan, a través de la lectura, los modos de habitar el mundo. Un espacio donde la promoción de la cultura y la literatura tienen una importancia central. Un lugar placentero, amigable, solidario, con perspectiva de género, infancia y disidencias. Un espacio creativo y de reflexión, donde la lectura, el intercambio, el debate y la acción ocupan un lugar relevante. Un espacio de encuentro abierto a distintas posibilidades que nos acercan.

Finalmente, agradecemos a la Facultad de Filosofía y Humanidades por hacer posible este libro, por compartir estos objetivos con nosotros y por hacerlos realidad.

Como ha marcado la trayectoria de nuestra institución en épocas mejores o peores, continuaremos con el legado de los entonces jóvenes inmigrantes judíos sumando el aporte de quienes hoy son parte de ACIC o acompañan este camino de la cultura asentada en estas tierras.

> Comisión Organizadora del Concurso Literario ACIC Celina Firbank, Alejandra Herbstein Mariam Goñi, Raquel Sosa y Esther Galina